

**Филиал детский сад «Колокольчик»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Теремок»**

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
педагогическим советом №1
от 29. 08. 2024 г.



Утверждена
Заведующий МБДОУ
детский сад «Теремок»
И.А. Горбач
Приказ №71/1-ОД от 02.09.2024 г.

Рабочая программа

Образовательная область: Речевое развитие

Вид деятельности: Развитие речи и приобщение к художественной литературе

Возрастная группа: 6-7 лет

Составители: воспитатель Хлебникова М.Н.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа познавательного развития построена на основе Федеральной образовательной программы ДО и методического пособия О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-7 лет».

РП по развитию речи в старшей группе от 5 до 6 лет рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности 72 раза в год. Занятия проводятся в первой половине дня, длительностью - 25 минут.

Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МБДОУ детского сада «Теремок», построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

Цель:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи:

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Главная задача – развитие связной речи. Необходимо постоянно развивать и закреплять умение строить высказывание логически правильно, точно, грамотно и выразительно. Дети способны понять характеристику персонажа в литературном произведении.

Продолжается выработка хорошей дикции (четкого произношения слов и фраз); развивается голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности). Продолжается работа над синонимами. Способствует пониманию различных значений одного и того же слова, приучает выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторений в речи. Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах.

При образовании новых слов и форм дети, иногда, допускают много ошибок, и их исправление является неотъемлемой частью формирования грамматического строя речи.

Знакомятся с некоторыми грамматическими правилами. Касаются норм литературной речи. Учатся самоконтролю. Появляется такое понятие, как родственные слова. Предусматривается сообщение детям новых знаний, формирование у них новых умений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности

- Речь чистая, правильная; ребенок не испытывает затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса.
- В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Устанавливает продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, дифференцированно использует вербальные и невербальные средства общения в разных ситуациях, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой.
- Аргументирует суждения и пользуется формой речи - доказательства. Доброжелателен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.
- Осознанно выполняет правила культуры общения с взрослыми и сверстниками. Ребенок с интересом слушает литературное произведение; правильно отвечает на вопросы по содержанию; адекватно реагирует на события, описанные в тексте; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей и мотивирует её.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; объясняет мотивы поступков героев.
- Охотно участвует в драматизациях небольших по объему литературных произведений. Различает жанры литературных произведений
- Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы, поговорки

2.2. Тематическое планирование для детей от 6-7 лет

№	Тема	Количество часов
1-4	Педагогическая диагностика	4
5	Пересказ рассказа	1

	В. Бианки «Купание медвежат»	
6	Подготовишки	1
7	Составление рассказа по картине «Домашние животные»	1
8	Летние истории	1
9	Составление рассказа по серии сюжетных картин	1
10	Звуковая культура речи	1
11	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	1
12	Лексико-грамматические упражнения	1
13	Составление текста-поздравления.	1
14	Небылицы-перевертыши	1
15	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	1
16	Осенние мотивы»	1
17	Сочинение сказки на тему «День рождение зайца»	1
18	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	1
19	Составление рассказа с использованием антонимов	1
20	Подводный мир»	1
21	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	1
22	«Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
23	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	1
24	«Если хочешь быть здоров» (Лексические игры)	1
25	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	1
26	«Важные картинки»	1
27	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	1
28	«Волшебные картинки»	1
29	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1
30	«Хитрая задачка»	1
31	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	1
32	Новогодние встречи	1
33	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	1
34	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	1
35	Сочинение сказки на предложенный сюжет	1
36	«Бояка»» (Творческие рассказы детей)	1
37	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	1
38	«Поляна сказок» Работа по сюжетной картинке	1
39	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	1
40	«Важные буквы» Звуковая культура речи.	1
41	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	1
42	«Рифмовки для друзей» Лексические игры и упражнения	1
43	Составление рассказа «Как звери пошли гулять» из серии сюжетных картин	1
44	Лексические игры и упражнения ««Мирная считалка»»	1
45	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	1
46	«Прогулка по местам боевой славы»	1
47	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	1

48	Звуковая культура речи. «Штрафная фишка»	1
49	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта	1
50	«Мы для милой мамочки». Лексические игры и упражнения	1
51	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк».	1
52	«Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	1
53	Сочинение сказки на заданную тему	1
54	«Лохматые и крылатые.»	1
55	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1
56	«Весна-красна» Лексико-грамматические упражнения	1
57	Описание пейзажной картины	1
58	«Путешествие в мир звуков» (Рассказы по картинкам)	1
59	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	1
60	«Крестьянин, торжествуя» Звуковая культура речи.	1
61	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	1
62	Повторение.	1
63	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	1
64	«Серебряный ручей» Звуковая Культура речи. Подготовка к обучению грамоте	1
65	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	1
66	«Океан волной играет...» Лексико-грамматические упражнения.	1
67	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	1
68	«Весна-красна»	1
69-72	Педагогическая диагностика	4
	Итого	72

2.3. Объем образовательной нагрузки

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	2	30 минут	групповая

2.4. Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе

выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги

учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет.

- речевое стимулирование (повторение, обсуждение, объяснение, напоминание, уточнение);
- чтение, беседа, разучивание стихотворений;
- игры (театрализованные, ролевые, дидактические, игры-импровизации);
- досуги, праздники, вечера литературных развлечений;
- продуктивная деятельность;
- тренинги, сценарии активизирующего общения;
- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;
- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;
- метод проектов.

3. Организационный раздел.

3.1. Комплексно-тематическое планирование для детей от 6-7 лет

Месяц	Неделя	№	Тема образовательной деятельности	Цели	Оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь	2 неделя	1	Педагогическая диагностика	Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности.	Игровые ситуации и наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	2 неделя	2	Педагогическая диагностика	Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	3 неделя	3	Педагогическая диагностика	Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	3 неделя	4	Педагогическая диагностика	Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины,	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры. Картины, игрушки,	

				придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин.	иллюстрации книг	
4 неделя	5	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Связная речь: учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно); учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Звуковая культура речи: развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	Картина «Лиса с лисятами» картинка с изображением лисы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»	
4 неделя	6	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Фотографии воспитанников в младшем возрасте	В.В. Гербова стр.30	
5 неделя	7	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Связная речь: учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Словарь и грамматика: учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»	

				(с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Картина «Кошка с котятами», игрушка-котенок.		
	5 неделя	8	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стихи о ранней осени; плакат «Осень»	В.В. Гербова стр.35
Октябрь	1 неделя	9	Рассказывание о личных впечатлениях на тему	Связная речь: учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Словарь и грамматика: закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Звуковая культура речи: воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	10	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	плакат «Осень»	В.В. Гербова стр.37

	2 неделя	11	Рассказывание по скороговорке	Связная речь: воспитывать навыки связной речи. Грамматика: учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (ц), учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).	6 пирамидок (елочек, кубиков); предметы и игрушки: яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки (с) и (ц).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	12	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Сюжетная картина «Осенний день»	В.В. Гербова стр.38
	3 неделя	13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать текст. Словарь и грамматика: активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представления о том, что не все детеныши имеют свое название.	Игрушки: Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	4 неделя	14	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Изображение пуделя; стихотворение «Пудель»	В.В. Гербова стр.40

	4 неделя	15	Рассказывание по картине «Строим дом»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Словарь: воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	Картина «Строим дом» (Серия «Мы играем», автор Е.Г. Батурина); медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки (ш) и (ж); счетные палочки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя 28.10.24	16	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Плакат «Правила поведения в общественных местах»	В.В. Гербова стр.41

Ноябрь	1 неделя	17	Составление рассказов на темы стихотворений	Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто-и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	Плюшевый медведь, счетные палочки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	18	Обучение рассказыванию: «Описание кукол».	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Кукла-дошкольник; кукла-малыш; кукла Барби	В.В. Гербова стр.43
	3 неделя	19	Рассказывание на заданную тему	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	20	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	В.В. Гербова стр.47

	4 неделя	21	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Словарь и грамматика: учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: учить пользоваться восклицательной интонацией.	Книга с иллюстрациями	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	4 неделя	22	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стихи о поздней осени В.В.	Гербова стр.50
	5 неделя	23	Рассказывание по картине «Ежи»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах.	Картина «Ежи» (серия «Дикие животные», автор П.С. Миньшикова); предметы и игрушки: иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

	5 неделя	24	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Изображение сказки; сказка «Хаврошечка»	В.В. Гербова стр.52
екабрь	2 неделя	25	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко и правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо.	Предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	26	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Сказка «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении)	В.В. Гербова стр.55

	3 неделя	27	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. Словарь и грамматика: учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).	Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, дерев., метал., пластм.), стаканы (высокий и низкий, стекл., и пластм.), 2 пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	28	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Картинки по теме	В.В.Гербова стр.56
	4 неделя	29	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Связная речь: учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Словарь и грамматика: учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание детей на формы изменения глагола хотеть. Звуковая культура речи: привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.	Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

	4 неделя	30	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	Картина «Зимние забавы», стихи о зиме	В.В. Гербова стр.60
	5 неделя	31	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.	Картина «Речка замерзла» (серия «Времена года»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	32	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Изображение сказки, сказка по теме	В.В. Гербова стр.63

Январь	2 неделя	33	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	Связная речь: учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.	Картина «Медвежья семья»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	34	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Сказка П.Бажова «Серебрянное копытце»	В.В. Гербова стр.66
	3 неделя	35	Рассказывание на темы скороговорок	Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с (з) и	Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

				(ж) с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двусложном слове, закрепить представление о значении термина «Ударение».		
	4 неделя	36	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	иллюстрации по теме	В.В. Гербова стр.68
	4 неделя	37	Пересказ сказки «Петух да собака»	учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя	Собака из театра бибабо.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	38	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Произведения по теме	В.В. Гербова стр.74
	5 неделя	39	Рассказывание по картине «Северные олени»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени). Звуковая культура речи: уточнить и закрепит правильное произношение звуков (ч) и (щ), учить различать эти звуки.	Картина «Северные олени» животные»)	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
Февраль	2 неделя	40	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Картинки с изображением героев	В.В. Гербова стр.76
	2 неделя	41	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Связная речь: учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы	Тетрадь, ручка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

			предложений (простые распространенные и сложные). Словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова». Звуковая культура речи: добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.		
3 неделя	42	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Дидактическое упражнение «Что это?»	В.В. Гербова стр.79
3 неделя	43	Игра «Живые слова»	Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
4 неделя	44	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов антонимов.	Игрушки детей, Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	В.В. Гербова стр.82

			слово»			
	4 неделя	45	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Словарь: объяснить детям значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Ознакомление с предложением: учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова. Звуковая культура речи: упражнять в употреблении разных интонаций	Сказка «Лиса и кувшин», игрушки лисы, журавля, кувшин, тарелка	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	46	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	сказка «Царевна-лягушка», иллюстрации к сказке	В.В. Гербова стр.83
	5 неделя	47	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Связная речь: учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Ознакомление с предложением: закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в по порядку и вразбивку. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.	К а р т и н а Лошадь с жеребенком»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
МАРТ	2 неделя	48	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты;	Изображение «Ежи»	В.В. Гербова стр.84

				совершенствовать интонационную выразительность речи.		
2 неделя	49	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Связная речь: подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Ознакомление с предложением: воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и	Звуковая культура речи: закреплять представления о слоге и ударении.	Игрушка цыпленка, картинки с изображением цыпленка	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
3 неделя	50	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		Фото мам	В.В. Гербова стр.91
3 неделя	51	Рассказывание на заданную тему.	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Словарь и грамматика: уточнить значение слов мебель и посуда; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды. Ознакомление с предложением: упражнять в построении предложений.		Игрушки: зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
4 неделя	52	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников	Учить детей составлять подробные и интересные		Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	В.В. Гербова стр.93

		детского сада с Международным женским днем».	рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		
4 неделя	53	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Словарь: учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и п Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений–путаниц и в замене слов в этих предложениях. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы о	Изображения собак, игрушка собаки	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
5 неделя	54	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	картинки «Купили щенка»	В.В. Гербова стр.92
5 неделя	55	Составление рассказа по набору игрушек	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Словарь: учить подбирать определения к заданным словам. Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (с) и (с'), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
6 неделя	56	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.	Дидактическая игра «Закончи предложение»	В.В. Гербова стр.94

			пингвинов».	Учить строить сложноподчиненные предложения.		
Апрель	1 неделя	57	Придумывание сказки на тему «Приключения зайчика»	Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Словарь и грамматика: учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с) и (с'), (щ), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.	Игрушка зайца, макет леса, лужайки и др.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	58	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Изображения пингвинов	В.В. Гербова стр.95
	2 неделя	59	Рассказывание на предложенную тему	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	60	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	рассказ В. Драгунского «Друг детства»	В.В. Гербова стр.95
	3 неделя	61	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Связная речь: учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Словарь и грамматика: активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям	Зонт, сюжетные картинки с изображением дождя	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

				той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии.		
	4 неделя	62	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивкабурка» (обработка М. Булатова).	сказка «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова)	В.В. Гербова стр.97
	4 неделя	63	Рассказывание по картине «Зайцы»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов	Картина «Зайцы» (серия Веретенникова), «На рыбалке» (пособие «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	64	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99
МАЙ	2 неделя	65	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99
		66	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Изображения любимых мультфильмов	В.В. Гербова стр.101
	3 неделя	67	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить	стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	В.В. Гербова стр.102
	3 неделя	68	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот- ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова стр.104
	4 неделя	69	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	Небылицы	В.В. Гербова стр.104
	4 неделя	70	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	В.В. Гербова стр.105

	5 неделя	71	МОНИТОРИНГ	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	5 неделя	72	МОНИТОРИНГ	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	

3.2. Материально-техническое обеспечение.

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

Методические пособия:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Теремок».
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва ТЦ Сфера, 2017.
4. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду (подготовительная группа 6-7 лет)» — М.: Мозаика-Синтез, 2018

Мониторинг исследований

Система мониторинга результатов освоения программы

Мониторинг педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для мониторинга педагогического процесса — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты мониторинга педагогического процесса используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика детей проводится 2 раз в год (сентябрь, май) в форме непосредственно образовательной деятельности.

Качественная характеристика уровней сформированности знаний по художественной литературе и развитию речи по ФОО ДО

Высокий уровень: речь чистая, правильная; ребенок не испытывает затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Устанавливает продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, дифференцированно использует вербальные и невербальные средства общения в разных ситуациях, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Аргументирует суждения и пользуется формой речи - доказательства. Доброжелателен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Осознанно выполняет правила культуры общения с взрослыми и сверстниками. Ребенок с интересом слушает литературное произведение; правильно отвечает на вопросы по содержанию; адекватно реагирует на события, описанные в тексте; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей и мотивирует её. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; объясняет мотивы поступков героев. Охотно участвует в драматизациях небольших по объему литературных произведений. Различает жанры литературных произведений. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы, поговорки

Средний уровень: словарный запас недостаточный, испытывает некоторые затруднения в звукопроизношении. Допускает отдельные грамматические ошибки; затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен; затрудняется в аргументировании суждений. Речь, мимика, пантомимика недостаточно выразительны. Использует стереотипные формы речевого этикета, не всегда проявляет уважение и внимание к собеседнику. Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, но отвлекается при слушании. Эмоционально реагирует на события, описанные в тексте; но может проявлять неадекватные ситуации переживания (например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию); затрудняется дать эмоциональную и моральную оценку персонажам; испытывает затруднения при воспроизведении литературных текстов. С помощью взрослого участвует в драматизациях небольших сказок, стихотворений. Испытывает затруднения в различении жанров литературных произведений, сравнении иллюстраций, назывании скороговорок, загадок, пословиц, поговорок.

Низкий уровень: словарный запас беден, допускает грубые грамматические ошибки. Речь не развернута, фрагментарна. Испытывает затруднения в звукопроизношении, испытывает затруднения в контактах с взрослыми и сверстниками, использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Мимические средства невыразительны. Общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки. Нередко нарушает правила поведения, подчиняясь своим потребностям, желаниям, не может оценить выполнение правил другими людьми. Нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого. Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Эмоционально не откликается на содержание текста, не понимает эмоций персонажей, не может дать им эмоциональную оценку. Отказывается от участия в драматизациях знакомых произведений. Не различает жанры литературных произведений. Не может сравнить иллюстрации к произведениям. Не знает скороговорки, загадки, пословицы, поговорки.

Примерный перечень художественной литературы

для детей 6-7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всеяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топтелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).