

Филиал детский сад «Колокольчик» МБДОУ детского сада «Теремок»

<p>Рассмотрена и рекомендована к утверждению педагогическим советом МБДОУ д/с «Теремок» протоколом № 1 от 29.08.2024 г</p>	<p>Утверждаю Заведующий МБДОУ д/с «Теремок» <i>Г.о.п.</i> Горбач И.А. приказ № 71/1-ОД от 02.09.2024 г</p>
--	--



*Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
художественно направленной
по кружковой деятельности*

«Умелые ручки»

*На 2024-2025 уч. год
(ознакомительный уровень)*

*для детей от 5-7 лет
Срок реализации – 1 год*

**Составитель:
Воспитатель Хлебникова М.Н.**

с. С-Покровское

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Филиал детский сад «Колокольчик» Муниципального Бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Геремок»
2. Полное название программы	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа кружковой деятельности «Умелые ручки»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Хлебникова Марина Николаевна, воспитатель
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</p> <p>Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»</p>
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	Художественная
4.4. Уровень освоения программы	ознакомительный
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по программе	5- 7 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год

Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной общеразвивающей программы»

Пояснительная записка

Проблема развития детского художественного творчества приобретает все большее значение. Детское творчество реализуется в разных видах художественной деятельности, и дело воспитателей создать все условия для приобщения ребенка к различным видам художественной практики. Ручной труд для ребенка привлекателен, поскольку он удовлетворяет их стремление к самостоятельности, самоконтролю и развитию творческих способностей. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действием и полученным результатом.

Работа по программе «**Умелые ручки**» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, то есть развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Направленность программы: художественная

По форме организации: кружковая

Актуальность: Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды

создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал : “Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному мышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий”.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т. д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Новизна

Приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей детей является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Программа «Умелые ручки» объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и творчество приобщить детей к художественному труду.

Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, аппликация, упражнения зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность образовательной программы состоит в том, что групповые занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют развитию творческих способностей детей младшего школьного возраста, формируют эстетический вкус, улучшают эмоциональное состояние детей.

В современных условиях социально-культурного развития общества главной задачей образования становится воспитание растущего человека способного к творческому саморазвитию, самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Участвуя в выставках, конкурсах разного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по воздействию конструктивной деятельности на развитие ребенка.

Данной программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение не только основами изобразительного искусства и творчества, но и на приобщение обучающихся к активной познавательной работе. Процесс обучения художественному труду строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил у дошкольников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах;
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия.

Программа «Умелые ручки» для детей 5 -7 лет отличается от других программ тем, что дает возможность обучающимся проявить себя в социально значимой собственной практической деятельности. Воспитание творческой личности должно сопровождаться формированием не только знаний, умений и навыков, а, прежде всего, развитием творческого потенциала и способностью добывать знания собственным опытом. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие

руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Адресат программы: Программа «Умелые ручки» охватывает возрастной диапазон от 5 до 7 лет.

Количество учащихся: Наполняемость учебной группы: 5 человек.

Объем и срок освоения программы: Программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 год обучения (32 часа)

Формы и режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю по вторникам по одному учебному часу с октября. Длительность учебного часа для детей от 5-6 лет- 25 мин., от 6-7 лет – 30 мин.

Формы занятий определяются количеством детей, особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами и т.п. При выделении форм занятий они должны быть объединены единым критерием классификации.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА:

Программа предполагает проведение *одного занятия в неделю* во второй половине дня. Продолжительность занятия в старшей группе (5-6 лет) -25 мин., в подготовительной группе (6-7 лет) - 30 минут.

День недели	Время занятия	Количество занятий в год
<i>ВТОРНИК</i>	Старшая гр. 16.00-16.25 Подгот. гр. 16.00-16.30	32 занятия

Формы организации деятельности учащихся:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия (с наиболее одаренными детьми, а также занятия с целью ликвидации отставания в освоении программы)

1.2. Цели и задачи

Цель: развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную

культуру, готовой к социально-полезной деятельности, путем экспериментирования с различными материалами.

Задачи:

Образовательные:

- расширить знания и умения, полученных на НОД художественному творчеству, ознакомить с окружающим миром.
- обучить приемам работы с инструментами;
- обучить умению планирования своей работы;
- обучить приемам и технологии изготовления композиций;
- изучить свойства различных материалов;
- обучить приемам работы с различными материалами;
- обучить приемам самостоятельной работы над поделками.
-

Развивающие:

- способствовать развитию у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- способствовать развитию образного мышления и воображения;
- содействовать саморазвитию дошкольников;
- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду и людям труда;
- формировать чувство коллективизма;
- воспитывать аккуратность;
- содействовать экологическому воспитанию детей;
- воспитывать любовь к природе.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического развития.

1.3. Содержание учебного плана на 2024-2025 уч. год

№	Тема	Количество часов
1.	Объемная аппликация из салфеток.	1
2.	Поделки из природного материала (шишки, каштан)	1
3.	Аппликация из бумаги.	1
4.	Оригами.	1
5	Аппликация с использованием резанных цветных ниток.	1
6	Мозаичная аппликация из бросового материала (самоклеящаяся пленка	1
7	Поделки из спичечных коробков и коробок из-под сока.	1

8	Мозаичная аппликация из пластилина.	1
9	Аппликация с использованием крашеной опилки.	1
10	Поделка из бросового материала(пайетки)	1
11	Аппликация из резаных ниток и пластилина.	1
12	Открытка, аппликация. Бисерография.	1
13	Лепка из соленого теста. Украшение из бисера.	1
14	Поделки из природного материала.	1
15	Открытка, аппликация.	1
16	Мозаика из пластилина.	1
17	Конструирование-оригами.	1
18	Ручной труд.	1
19	Поделка из салфеток.	1
20	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод).	1
21	Ручной труд.	1
22	Аппликация из ниток.	1
23	Поделка из папье-маше.	1
24	Ручной труд.	1
25	Поделка из салфеток.	1
26	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод).	1
27	Лепка из соленого теста. Бисерография.	1
28	Поделка из папье-маше.	1
29	Конструирование из картона.	1
30	Аппликация с использованием резанных цветных ниток.	1
31	Объемная аппликация с ватными дисками.	1
32	Аппликация с использованием пластилина.	1
	Всего:	32 часа

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

В результате обучения по программе «Умелые ручки» к концу года дошкольники:

- научатся различным приемам работы с бумагой, пластилином, природным материалом, фольгой, цветными нитками, тканью;
- научатся следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- научатся планировать порядок рабочих операций, контролировать свою

работу;

- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Участие в выставке детских работ в детском саду;

- участие в муниципальных и региональных конкурсах художественно-эстетической направленности.

По окончании обучения воспитанники должны знать: названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.

У воспитанников будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- знание основных норм поведения;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Результаты развивающей деятельности (личностные результаты)

У воспитанников сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- знание основных норм поведения;

Блок №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график обучения (по вторникам):

Количество учебных недель – 32

Количество учебных дней – 32
Начало занятий для обучения – с октября по май.
Продолжительность каникул– с 1 июня по 31 августа.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия кружковой деятельности проводятся в групповой комнате.

Имеются столы и стулья для занятий, шкаф для учебных материалов и дидактических пособий.

Имеется ноутбук и магнитофон.

Перечень материалов, необходимых для занятий:

Лоскутки ткани разной фактуры, поролон, картон, цветная бумага, ватные диски, вата, ватные палочки, шерстяные нитки, салфетки, пластилин, крупа, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки для рук, клеёнки, ножницы.

Также имеется - раздевальная комната, специальная одежда: нарукавники и фартучки.

Перечень материально-технического обеспечения

(в расчете на 5 воспитанников)

№ п/п	Наименование	I степень
1.	Ноутбук	1
2.	Стол	3
3.	Стул	7
4.	Магнитофон	1
5.	Материалы к занятиям на каждого ребенка	5 комп.
6.	Шкафчики для раздевания	5
7.	Спецодежда: фартучки	5
8.	Нарукавники	10

Информационное обеспечение

Подключение к сети Интернет.

Кадровое обеспечение

Воспитатель первой категории.

Санитарно-гигиенические требования

Занятия проводятся в групповой комнате, которая соответствует требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам.

Группа достаточно освещена и периодически проветривается.

Формы аттестации

Исходя из поставленных цели и задач, прогнозируемых результатов обучения, разработаны следующие **формы отслеживания результативности** данной образовательной программы:

- педагогические наблюдения;
- использование методов специальной диагностики, тестирования;
- беседы с детьми и их родителями;
- открытые занятия;
- выставки детских работ
- конкурсы на муниципальном и региональном уровнях;
- мероприятием родителей.

Методическое обеспечение

1.Брыкина Е.К. «Творчество детей в работе с различными материалами». Педагогическое общество Россия, Москва 2002г.

2.Кожохина С.К., Панова Е.А. «Сделаем жизнь наших малышей ярче» по рисованию и лепке. «Луч», Ярославль 2007г.

3.Нагибина М.И. “Чудеса из ткани своими руками”. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: “Академия развития”,2001. – 208 с., ил. – (Серия: “Вместе учимся мастерить”).

4.Перевертень Г.И. «Поделки из ваты». АСТ - Сталкер, Москва 2004г.

5.Смотрова Н.А. «Нитяные игрушки», «Вышивка на бумаге». Ручной труд для старших дошкольников», Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2009г.

Приложение №1

Учебно- тематический план работы кружка «Умелые ручки»

Для детей 5-7 лет на 2024-2025 учебный год

Октябрь

№	Занятие	Цель	Материал
1.	«Веселые ребята»	Объемная аппликация из салфеток. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, чтобы он не загораживал цветы других детей.	Салфетки бумажные, клей ПВА, клеенки, лоскутки ткани.

2.	«Сказочные герои»	Поделки из природного материала (шишки, каштан) Предложить детям изготовить зверушек из природного материала. Учить детей самостоятельно составлять зверей: туловище-шишка, голова-каштан и подобное. Предложить самим придумать и изготовить зверушку, (возможен показ образца или картинок). Использовать для соединения деталей пластилин.	Шишки, каштан, пластилин
3.	«Солнышко светит»	Аппликация из бумаги. Учить детей разрезать бумагу по прямой линии одним движением ножниц, правильно держать ножницы в руках. Воспитывать желание заниматься данным видом деятельности.	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА
4.	«Последние бабочки»	Оригами. Продолжать учить детей создавать разнообразные поделки из бумажной формы «Водяная бабочка». Учить подбирать красивые цветосочетания.	Цветная бумага
Ноябрь			
5	«Бабочки»	Аппликация с использованием резанных цветных ниток. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно, намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно, распределять свой участок работы на общем изображении.	Клей ПВА, Резанные цветные нитки, картон (основа), клеенки, ветошь
6	«Золотая осень»	Мозаичная аппликация из бросового материала (самоклеящаяся пленка) Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно разрезать остатки самоклеящейся пленки на одинаковые квадратики размером 1*1 см. Наклеивать на работу соответствуя цвету заготовки, выполненной педагогом.	Самоклеящаяся пленка, ножницы, картон (основа), клеенки
7	«Пожарная машина»	Поделки из спичечных коробков и коробок из-под сока. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Предложить самим придумать и изготовить игрушку (показ образца поделки). Упражнять в вырезании круглых и овальных форм, аккуратно обклеивать спичечные коробки и коробки из-под сока.	Коробки из-под сока, спичечные коробки, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, клеенки, лоскутки ткани
8	По русской народной сказке «Колобок»	Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму.	Пластилин, доски для лепки, ветошь, картон (основа)

9	«Осеннее дерево»	Аппликация с использованием крашеной опилки. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно, намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок опилкой соответствующего цвета. Учить равномерно, распределять свой участок работы на общем изображении. Создавать композицию.	Клей ПВА, картон (основа), крашенные опилки, клеенки, ветошь
---	------------------	---	--

Декабрь

10	«Ёлочка»	Поделка из бросового материала(пайетки) Учить детей из старых вещей создать образ елочки, украшать вырезанными снежинками, пайетками, звездочками и игрушками.	Пайетки, вырезанные снежинки (заготовки), фамиран, звездочки (заготовки), игрушки (елочные), клей ПВА, клеенки, ветошь
11	«Дед Мороз».	Аппликация из резаных ниток и пластилина. Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток и мозаичной аппликацией из пластилина. Учить равномерно, намазывать небольшие участки (волосы, бороду, мех) изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них маленькие шарики, выкладывать шарики на готовую форму.	Нитки мелко порезанные пластилин, мех форма для елочки, клеенки, ветошь
12	Открытка «С Новым годом»	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно скатывать кусочки салфетки в комочки и аккуратно наклеивать на нарисованную форму открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки.	Цветные бумажные салфетки, форма открытки, блески для украшения клеенки, ветошь
13	«Волшебные снежинки»	Лепка из соленого теста. Украшение из бисера. Учить детей изготавливать снежинку из четырех тонких колбасок, пересекающихся в центре. Развивать фантазию в украшении снежинок бисером.	Соленое тесто, клеенки, ветошь, клей ПВА
Январь			

14	«Волшебный домик Лесовичка»	Поделки из природного материала. Учить создавать композицию из природных материалов: шишек, желудей, орехов, мхов, сучьев. Предложить самим придумать сюжет (показ образцов). Быть внимательным и аккуратным.	Шишки, желуди, скорлупа ореховая, мох, сучья, клеенки, ветошь
15	Поздравительная открытка к Рождеству	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы гвоздики и аккуратно клеивать ее внутрь заготовки открытки.	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, клеенки, ветошь
16	«Веточка елочки с шишками» Поздравительная открытка.	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.	Пластилин, светлый картон, доски для лепки, ветошь
17	«Медвежонок	Конструирование-оригами. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно складывать лист бумаги по диагонали, вдоль и поперек. Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным	Бумага коричневого цвета, ножницы
Февраль			
18	«Зайчик» из конуса	Ручной труд. Учить создавать выразительный образ из бумаги, продолжать знакомить со способом закручивания полукруга в конус, украшать дополнительными деталями. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.	Бумага серого цвета, ножницы
19	«Валентинки»	Поделка из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.	Цветные салфетки, клей ПВА, цветная бумага или картон, клеенки, ветошь

20	«Открытка для папы»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно, намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно распределять свой участок работы на общем изображении. создавать композицию.	Горох, рис, гречка, семечки ягод (вишня, арбуз), картон (основа), клеенки, ветошь
21	«Волшебные цилиндры».	Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы, закручивания прямоугольника в цилиндр, украсить дополнительными деталями, вырезанными из цветной бумаги.	Картон (основа), цветная бумага, ножницы, клеенки, ветошь
Март			
22	«Весенние цветы для мамы»	Аппликация из ниток. Учить детей самостоятельно нарезать шерстяные ниточки нужной длины и способом «змейки», чтобы получилась форма цветочка, без клея прикладывать к ткани из драпа. Листочки делать по такому же принципу.	Шерстяные нитки, ткань (драп), ножницы
23	«Посуда для кукол»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (тарелочки.) Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделия гуашью.	Форма тарелочки, бумага, вода для обмакивания бумаги., клей ПВА, ветошь, Гуашь, кисточки, стаканчики под воду
24	«Мальвина»	Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы из яичной скорлупы и цветной бумаги для украшения куклы. Фломастером на лице из яичной скорлупы нарисовать ресницы, глаза, брови.	Яичная скорлупа, цветная бумага, фломастеры, клеенки, ветошь, клей ПВА, ветошь
25	«Петушок»	Поделка из салфеток. Учить детей катать шарики из разноцветных салфеток, аккуратно намазывать не большой участок формы клеем и приклеивать шарики из салфеток.	Цветные салфетки, клей ПВА, клеенки,

			ветошь
Апрель			
26	«Рыбки»	Аппликация с использованием круп (горох, рис, гречка, семечки ягод). Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно, намазывать пластилином необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок крупой соответствующей формы. Учить равномерно, распределять свой участок работы на общем изображении. Создавать композицию.	Крупа: горох, рис, семечки ягод (арбуз), клей ПВА, клеенки, ветошь
27	«Пасхальные яйца»	Лепка из соленого теста. Учить тонко, расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Бисерография. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус.	Соленое тесто, форма от шоколадного яйца, бисер, стеклярус, доски для лепки, ветошь
28	«Чашки»	Поделка из папье-маше. Продолжать знакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (Чашек) Разукрашивание готового изделия. Учить аккуратно, раскрашивать подсохшие изделие гуашью.	Бумага, вода, клей ПВА, клеенки, ветошь
29	«Звери из полоски картона»	Конструирование. Учить детей отрезать от листа картона неширокие полосочки, склеивать эти полосочки в кольца. Самостоятельно моделировать зверушку по своему усмотрению.	Картон, ножницы, клеенки, ветошь
Май			
30	«Цветы»	Аппликация с использованием резанных цветных ниток. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить аккуратно, намазывать клеем необходимый участок работы, аккуратно засыпать этот участок цветной ниткой соответствующего цвета. Учить равномерно, распределять свой участок работы на общем изображении.	Резанные цветные нитки, клей ПВА, картон, клеенки, ветошь
31	«Желторотые цыплята»	Объемная аппликация с ватными дисками. Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией, вызвать интерес в работе с традиционным материалом. Развивать творчество,	Ватные диски, клей ПВА, клеенки,

		мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость	ветошь, ножницы
32	«Божья коровка»	Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму	Пластилин, клей ПВА, клеенки, ветошь, картон (основа)
Итого: 32 занятия			