

**Филиал детский сад «Колокольчик»  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад «Теремок»**

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению  
педагогическим советом №1  
от 29. 08. 2024 г.



Утверждена  
Заведующий МБДОУ  
детский сад «Теремок»  
*И.А. Горбач*  
Приказ № 71/1 от 02.09.2024 г.

## Рабочая программа

Образовательная область: **Речевое развитие**

Вид деятельности: **Развитие речи**

Возрастная группа: **2-3 года**

Составители: воспитатель **Фролкина К.Н., Смагина О.А.**

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДООУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности (1,5-3лет).

**Целью** программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи и содержание образовательной деятельности.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы;
- выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общепотребительными;
- способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы;
- побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

#### 2) 2-3 года

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

##### 2) **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

##### 3) **Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

##### 4) **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

##### 5) **Интерес к художественной литературе:**

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

### **Планируемые результаты:**

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно-поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели и в какой последовательности продвигаться к цели
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами.

## **2.Содержательный раздел.**

### **2.1. Возрастные особенности.**

Ребенок может понимать смысл речи взрослого о событиях и явлениях, не имевших места в его личном опыте, но отдельные элементы которых непосредственно воспринимались малышом. Легко воспроизводят услышанные стихи, песенки. В словарный состав входят все части речи (кроме причастий и деепричастий). Объем словаря быстро возрастает: к концу третьего года до 1200-1500 слов. Дети говорят сложными фразами, в их речи появляются придаточные предложения (грамматически не всегда правильные).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет**

- Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;
- совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.
- Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов);
- активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом

педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенка-коток, волчок-серый бочок, зайка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

### **От 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### ***Формирование словаря:***

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### ***Звуковая культура речи:***

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### ***Грамматический строй речи:***

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

#### ***Связная речь:***

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

#### ***Интерес к художественной литературе:***

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;

формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного

произведения.

## 2.2. Тематическое планирование

№	Тема	Количество
1	Адаптационный период	1
2	Адаптационный период	1
3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	1
4	Игра- инсценировка «Про девочку Машу и зайку-Длинное Ушко»	1
5	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	1
6	Дидактическое упражнение «Вверх-вниз».	1
7	Повторение сказки «Репка»	1
8	Дидактические игры «Лошадки», «Поручение»	1
9	Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	1
10	Дидактическое упражнение «Ветерок».	1
11	Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	1
12	Чтение сказки «Козлятки и волк».	1
13	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	1
14	Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	1
15	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?».	1
16	Дидактическая игра «Далеко—близко».	1
17	Дидактическая игра «Подбери перышко».	1
18	Дидактическая игра	1
19	Рассказывание без наглядного сопровождения.	1
20	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	1
21	Чтение русской народной песни «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	1
22	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	1
23	Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	1
24	Хнакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	1
25	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	1
26	Рассматривания картины «Дети играют в кубики».	1
27	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	1
28	Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	1
29	Чтение сказки «Маша и медведь».	1
30	Дидактическое упражнение «Я ишу детей, которые полюбили	1
31	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского	1
32	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	1
33	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	1
34	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	1
35	Здравствуй, весна!	1
36	Мониторинг	
	Итого	36

## 2.3.Объем образовательной нагрузки

<b>Общее количество образовательных ситуаций (занятий) в год</b>	<b>Количество образовательных ситуаций (занятий) в неделю</b>	<b>Длительность образовательной ситуации</b>	<b>Форма организации образовательного процесса</b>
36	1	10	Групповая

### **3.Организационный раздел.**

#### **3.1.Тематическое планирование**

**(Календарно-тематический планирование)**

месяц	неделя	Тема образовательной деятельности	Цели	оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь	1 неделя	Адаптационный период			
	2 неделя	Адаптационный период			
	3 неделя	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	Кукла Маша	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. 33
	4 неделя	Игра- инсценировка «Про девочку Машу и зайку- Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупрощать в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Кукла Маша и игрушка Зайчик	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр.34
Октябрь	1 неделя	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Воспитатель читает книгу	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. 37
	2 неделя	Дидактическое упражнение «Вверх- вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх</i> — <i>вниз</i> , научить отчетливо произносить их.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. 37

	3 неделя	Повторение сказки «Репка»	Напомнить детям сказку «Репка»: вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления о том, какое животное что ест ; активировать в речи детей глаголы лакать. Грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы	Репка большая, дед и бабка	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр.38
	4 неделя	Дидактические игры «Лошадки», «Поручение»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх — спуститься); учить отчетливо произносить звук и.	Игрушки лошадки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. 40
Ноябрь	1 неделя	Чтение потешки «Наши уточки с утра...».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Игрушка утенок	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. 46



	2 неделя	Дидактическое упражнение «Ветерок».	С помощью султанчиков учить детей медленно вы- дышать воздух через рот. Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух	султанчики	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>47</b>
	3 неделя	Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2— 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	игрушки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>48</b>
	4 неделя	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	Книжка со сказкой «Козлятки и волк»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>49</b>
	5 неделя	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр <b>53</b>
Декабрь	1 неделя	Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».	Формировать умение четко произносить звуки <i>м—мь, п—пъ, б— бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>56</b>

	2 неделя	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?».	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	Картинки с изображением героев сказки (щенок помещен в углу, остальные герои сказки размещены произвольно)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>57</b>
	3 неделя	Дидактическая игра «Далеко—близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко — близко) и использовать в речи соответствующие слова.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>58</b>
	4 неделя	Дидактическая игра «Подбери перышко».	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	Картинка на мольберте, сбоку от мольберта – стол воспитателя.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>60</b>
Январь	2 неделя	Дидактическая игра	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>65</b>

			раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.		
	3 неделя	Рассказывание без наглядного сопровождения.	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста) стр. <b>66</b>
	4 неделя	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку	Иллюстрации	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста) стр.68
Февраль	1 неделя	Чтение русской народной песни «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой- присказкой.	Персонажи сказки «Теремок»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста) стр. <b>70</b>
	2 неделя	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».	Учить детей следить за рассказом воспитателя: до- бавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчет- ливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	кормушка	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста) стр. <b>71</b>
	3 неделя	Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька</i> ,	Кукла Маша	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа

			<i>черноброва'</i> , вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомиться со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.		раннего возраста» стр. <b>72</b>
	4 неделя	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения	Книга с рассказом Я.Тайца «Поезд»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>74</b>
Март	1 неделя	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	: Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Игрушки – герои сказки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>77</b>
	2 неделя	Рассматривания картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Картинка	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>77</b>
	3 неделя	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница»,	Фланелеграф, картинки с изображением	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

			доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.		(вторая группа раннего возраста» стр. <b>79</b>
	4 неделя	Дидактическое упражнение «Что я делаю?».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>80</b>
Апрель	1 неделя	Чтение сказки «Маша и медведь».	: Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова).	Игрушки – герои сказки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>84</b>
	2 неделя	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>85</b>
	3 неделя	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Глава «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>85</b>
	4 неделя	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир;	Игрушки – герои сказки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

3.2.			поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.		(вторая группа раннего возраста» стр. <b>88</b>
Май	1 неделя	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	сказка А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>89</b>
	2 неделя	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	Картина «Дети кормят курицу и цыплят».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>90</b>
	3 неделя	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая группа раннего возраста» стр. <b>94</b>
	4 неделя	Мониторинг			

## **Материально-техническое обеспечение.**

### ***Наглядно-дидактические пособия:***

Развитие речи в детском саду. Для работы с 2 до 4 лет.

Раздаточный материал: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-4 года). Серия: «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». Кукольный театр би-ба-бо «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка» Музыкальный центр, аудиозаписи

Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи и фрукты». Картотека сюжетных картинок «Времена года», «Русские народные сказки»

### **Обеспечение методическими пособиями и литературой:**

1. Основная образовательная программа дошкольного воспитания: «От рождения до школы» М.Е. Вераксы; Т.С. Комаровой; М.А.Васильевой – 3 издание – М. Мозаика – Синтез 2016 год
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» (2-3 года); Изд. Москва- Синтез 2016 год
3. «Правильно или неправильно» (2-4 года) – Гербова В.В.

## **Система мониторинга результатов освоения Программы.**

Система *оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста* в МБДОУ детском саду «Березка» выстроена на основе методического пособия Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей», изд. «Учитель», 2016г. В пособии представлена модель педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в возрасте от 2 до 7 лет, разработанная на основе положений ФГОС ДО с учетом современных исследований в области детской психологии и дошкольной педагогики. Предложенные методики и диагностический инструментарий применимы ко всем действующим образовательным программам дошкольного образования, так как их основу составляют определенные Стандартом образовательные области и направления реализации.

**Мониторинг педагогического процесса** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для мониторинга педагогического процесса — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты **мониторинга педагогического процесса** используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей.

## **Перечень художественной литературы.**

### **От 1 года до 2 лет. Малые формы фольклора.**

"Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга- дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

### **От 2 до 3 лет. Малые формы фольклора.**

"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. 23 Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница", "Мойдодыр". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га- га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

### **Материально-техническое обеспечение Программы.**

Одним из условий успешной реализации программы по развитию речи



является создание развивающей среды, что позволяет нам (воспитателям) предлагать детям интересные задания для самостоятельной работы.

В группе раннего возраста организован уголок развития речи. При его организации исходим из принципа доступности игр детям. В нашем речевом уголке много развивающих игр, пособий для развития речи, мелкой моторики, а также аудиосказки.

Организация развивающей среды осуществляется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть. Для того чтобы ребенок начал делиться своими представлениями об окружающем его мире, ему нужна подсказка. В качестве таких подсказок мы используем сюжетные картинки. Совместно с родителями собираем картотеку с фоновой музыкой. Для удобного просмотра сказок и познавательных мультфильмов в группе имеем ноутбук.