

Филиал детский сад «Колокольчик»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Теремок»

Согласовано
на педагогическом совете МБДОУ
протокол от «29» августа 2024г. № 1



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
Горбач И.А. Горбач И.А.

Приказ № 71/1 от 02.09. 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка по развитию речи

«Говорушки»

для детей возраста 3-4 лет

Воспитатель :
Смагина Ольга Анатольевна

с.Сабуро-Покровское,2024

Содержание программы:

1	Пояснительная записка	3 стр.
2	Информационная карта программы	3 стр.
3.	Актуальность кружка	4 стр.
4.	Цель кружка	4 стр.
5.	Задачи кружка	4 стр.
6.	Методы проведения кружка	5 стр.
7.	Календарно – тематический план занятий	5-9 с.
8.	Прогнозируемый результат	10 с.
9.	Список используемой литературы	11 с.
10.	Список детей	11 с.

Пояснительная записка.

Воспитать цельную личность — нелёгкая задача. Для этого необходимы следующие условия: наличие педагога-мастера, педагога - психолога и создание среды, вызывающей положительный эмоциональный отклик у ребёнка.

Отсюда возникает необходимость таких форм занятий, в которых каждый ребёнок будет активно переживать содержание занятия и так же активно участвовать в художественном самовыражении.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности. Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

При всём разнообразии видов художественной деятельности, занятий (по форме и по содержанию) особое место в воспитательно-образовательной работе занимает развитие речи. Через речь ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги.

В процессе освоения речи обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Информационная карта программы

Тип: *образовательная*

Уровень: *развивающий*

Форма проведения занятий: *групповая*

Интеграция образовательных областей:

- ✓ 1. Речевое развитие
- ✓ 2. Социально – коммуникативное развитие
- ✓ 3. Познавательное развитие
- ✓ 4. Художественно – эстетическое развитие
- ✓ 5. Физическое развитие

Актуальность кружка.

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры.

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения.

Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно.

Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр.

Исходя из этого, я выбрала тему моего кружка: «Использование народного творчества в развитии речи детей младшего дошкольного возраста» под названием «Говорушки».

Цель:

Формировать умение выразительно читать стихи, потешки.
Познакомить с разновидностями пальчиковых игр.

Задачи кружка:

- **Обучающие:**

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.
2. Обогащать, активизировать речь детей.

3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры.
4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
6. Учить подражать движениям взрослых.

▪ **Развивающие:**

1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
2. Развивать интерес к народному творчеству.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
5. Развивать согласованность движений обеих рук.

▪ **Воспитательные:**

1. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.
2. Воспитывать любовь ко всему живому.

Методы проведения кружка:

- Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);
- Наглядный - показ действий.
- Действия руками ребёнка.
- Самостоятельные действия ребёнка.

Кружковые занятия проводятся по 10- 15 минут,
во второй половине дня, один раз в неделю по пятницам.

Календарно – тематическое планирование кружка

- 1,2 недели месяца – разучивание произведений фольклора,
- 3 неделя месяца – знакомство с народными сказками,
- 4 неделя месяца – разучивание пальчиковых игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

октябрь	1	1. «Мы шагаем, мы шагаем, выше ножки поднимаем».
	2	2. Песенка-закличка « Осень, осень, в гости просим».
	3	3. Русская народная сказка «Теремок (инсценировка)
	4	4. Пальчиковая игра «Апельсин»
	5	1.Потешка «Мягкие лапки, а в лапках-царапки»
ноябрь	6	2.Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»
	7	3.Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр)
	8	4.Пальчиковая игра «Комар»
	9	1.Потешка «Вот и вышел человечек»
декабрь	10	2.Потешка «Сидит белка на тележке»
	11	3.Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)
	12	4.Пальчиковая игра «Кролик»
январь	13	5.Разучивание РНП «Я умница-разумница» (играем с куклой)
	14	1.Потешка «Про кота-воркота»
	15	2.Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.
	16	3.Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).
февраль	17	4.«Белый снег пушистый»
	18	1.Потешка Ты, мороз, мороз, мороз»
	19	2.Пальчиковая игра «Варежка»
	20	3.Хороводная игра «Как кошки расплясались »
март	21	1.Потешка «Коза-хлопота»
	22	2.Загадывание загадок о зиме
	23	3.Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр)
	24	4.«Зовем весну»
апрель	25	1.Потешка «Идёт лисичка по мосту»
	26	2.«Бегут ручьи»
	27	3.Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка)
	28	4.Пальчиковая игра «Моя семья»
май	29	1.«Солнышко покажись...»
	30	2.Потешка « Курочка -рябушечка»
	31	3.Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)
	32	4.Пальчиковая игра «Дом»

№	Тема занятия
1.	Мы шагаем, мы шагаем выше ножки поднимаем.
2.	Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим» Осень, осень, в гости просим. Осень, осень, погости Недель восемь, С обильными хлебами, С высокими снопами, С листопадом и дождём, С перелётным журавлём.
3.	Русская народная сказка «Теремок» <i>(инсценировка)</i>
4.	Пальчиковая игра «Апельсин» Мы делили апельсин, <i>(рука в кулаке)</i> Много нас, а он один, <i>(указательный палец)</i> Эта долька для ежа, <i>(разгибаем пальцы по очереди)</i> Эта долька для чижа, Эта долька для утят, Эта долька для котят, Эта долька для бобра, Ну, а волку кожура, <i>(потряхиваем разжатой рукой)</i> Он сердит на нас, беда, <i>(из двух рук делаем волчью пасть)</i> В домик прячемся – сюда! <i>(руки «домиком» над головой)</i>
5.	Потешка «Мягкие лапки, а в лапках царапки»
6.	Потешка «Тили-бом! Тили-бом!» Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошкин дом! Загорелся кошкин дом, Идет дым столбом! Кошка выскочила! Глаза выпучила. Бежит курочка с ведром, Заливает кошкин дом, А лошадка – с фонарем, А собачка - с помелом, Серый заюшка с листом Раз! Раз! Раз! Раз! И огонь Погас!
7.	Русская народная сказка «Колобок» <i>(пальчиковый театр)</i>
8.	Пальчиковая игра «Комар» Летит муха вокруг уха, жжж <i>(водим пальчиком вокруг уха)</i> Летят осы вокруг носа, ссс <i>(водим пальчиком вокруг носа)</i> Летит комар, на лоб - оп <i>(пальчиком дотрагиваемся до лба)</i> А мы его - хлоп <i>(ладошкой до лба)</i> И к уху, зззз <i>(зажимаем кулачок, подносим его к уху)</i> Отпустим комара? Отпустим! <i>(подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладошку)</i>
9.	Потешка «Вот и вышел человечек»
10.	Потешка «Сидит белка на тележке» Сидит белка на тележке, Продает она орешки: <i>(загибаем пальчики)</i> Лисичке-сестричке,

	<p>Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Зайнке усатому, Кому в зобок, Кому в платок, Кому в лапочку</p>
11.	Украинская народная сказка «Рукавичка» (<i>инсценировка</i>)
12.	<p>Пальчиковая игра «Кролик» Маленький кролик с большими ушами, (<i>кисти прижать к голове, как уши</i>) Розовым носом, (<i>указательными пальцами дотронуться до носа</i>) Смешными усами (<i>указательные пальцы прижаты к губам</i>) Норку глубокую роет себе Сильными лапками в мягкой земле, (<i>«роем норку»</i>) Чистит он шерстку себе (<i>«чистим шерстку»</i>) Или спит, (<i>руки складываем, кладем под щеку</i>) Кролик ушами всегда шевелит, (<i>шевелим «ушами»</i>) Слышит шаги и лисиц, и волков, Прячется в норку свою от врагов! (<i>сжаться в комочек</i>)</p>
13.	Играем с куклой.
14.	Потешка «Про кота -воркота»
15.	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.
16.	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (<i>кукольный театр</i>).
17.	Белый снег пушистый.
18.	<p>Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз» Ты, мороз, мороз, мороз, Не показывай свой нос! Уходи скорей домой, Стужу уводи с собой. А мы саночки возьмём, Мы на улицу пойдём, Сядем в саночки – самокаточки.</p>
19.	<p>Пальчиковая игра «Варежка» Маша варежку надела: (<i>сжать пальцы в кулак</i>) «Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, (<i>все пальцы разжать, кроме большого</i>) В свой домишко не попал». Маша варежку сняла: (<i>разогнуть оставшийся согнутый палец</i>) «Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь – и найдёшь, Здравствуй, пальчик, как живёшь?» (<i>сжать пальцы в кулачок</i>)</p>
20.	Потешка «Коза-хлопота»
21.	Загадывание загадок о зиме
22.	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (<i>настольный театр</i>)
23.	Зовем весну.
24.	<p>Потешка «Идёт лисичка по мосту» Идёт лисичка по мосту Несёт вязанку хворосту. Зачем ей хворост?</p>

	<p>Печь топить. Зачем ей печь? Обед варить. Зачем обед? Гостей кормить. А гости кто? Медведь с женой, да ёж, да кот, да мы с тобой.</p>
25.	Бегут ручьи.
26.	Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» <i>(инсценировка)</i>
27.	<p>Пальчиковая игра «Моя семья» Знаю я, что у меня <i>(руку поднять вверх, ладонью к себе, пальцы выпрямить)</i> Дома дружная семья: Это – мама, <i>(свернуть безымянный палец)</i> Это – я, <i>(согнуть мизинец)</i> Это – бабушка моя, <i>(согнуть средний палец)</i> Это – папа, <i>(согнуть указательный палец)</i> Это – дед, <i>(согнуть большой палец)</i> И у нас разлада нет! <i>(пальцы сжать в кулак)</i></p>
28.	Потешка «Солнышко покажись...»
29.	<p>Потешка « Курочка-рябушечка» Курочка –рябушечка, Куда пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, Зачем пошла? - За водичкой. - Курочка-рябушечка, Зачем тебе водичка? - Цыпляточек поить. - Курочка-рябушечка, Как цыплята просят пить? - Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи!</p>
30.	Русская народная сказка «Курочка Ряба» <i>(кукольный театр)</i>
31.	<p>Пальчиковая игра «Дом». Я хочу построить дом, <i>(руки сложить домиком, и поднять над головой)</i> Чтоб окошко было в нём, <i>(пальчики обеих рук соединить в кружочек)</i> Чтоб у дома дверь была, <i>(ладошки рук соединяем вместе вертикально)</i> Рядом чтоб сосна росла, <i>(одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)</i> Чтоб вокруг забор стоял, <i>(делаем круг перед собой)</i> Пёс ворота охранял, <i>(соединяем руки в замочек)</i> Солнце было, Дождик шел, <i>(сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены", затем пальцы опускаем вниз, делаем "тряхивающие" движения)</i> И тюльпан в саду расцвел! <i>(соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики)</i></p>
32.	<p>Потешка «На дубочке» На дубочке, на дубочке, Тут сидят два голубочка. У них шейки голубые, У них перья золотые, Красные кафтанчики, Синие карманчики. На дубу они сидят, Меж собою говорят: Всё про Вареньку, Всё про маленьку...</p>

Ожидаемый результат:

- Обогащение активного и пассивного словаря детей;
- Знакомство детей с фольклором;
- Освоение детьми невербальных средств общения;
- Способность выражать свои чувства и понимать чувства других;
- Уверенность в себе, преодоление робости;
- Интерес к фольклору, пальчиковым играм.
- Знакомство родителей с особенностями развития мелкой моторики рук у детей, с ролью развития мелкой моторики в коррекции речевых нарушений детей.

Список использованной литературы:

- 1) «Методика развития речи детей»- Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохина, А.М. Бородич;
- 2) « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;
- 3) «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;
- 4) Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;
- 5) Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;
- 6) «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова
- 7) «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников»
Е.А. Савельева.

Список детей

1. Коршунов Владимир
2. Мишуков Иван
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.