

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
педагогическим советом
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол №1 от 29. 08. 2024 г.



Утверждена
Заведующий МБДОУ
детский сад «Теремок»
И.А. Горбач
Приказ №71/1-ОД от 02.09.2024 г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Речевое развитие**

Вид деятельности: **Развитие речи и приобщение к художественной литературе**

Возрастная группа: **5-6 лет**

Составители: воспитатель **Малютина О.В.**

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОУ, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования, и предусмотрена для организации образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет»

РП по развитию речи в старшей группе от 5 до 6 лет рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности 72 раза в год. Занятия проводятся в первой половине дня, длительностью - 25 минут.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи— диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи:

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову,

смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

- Значительно увеличить свой словарь, в частности за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональные состояния (сердитый, радостный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы, образовывать новые слова по аналогии со знакомыми (сахарница-сухарница).
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
- Осмысливать причинно-следственные отношения, употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождать речь свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

2. Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности

Это период благоприятный для успешного обучения связной речи. В процессе пересказывания литературного произведения, рассказывания по картине, описания игрушки или самостоятельного рассказывания дети способны выполнять лексические и грамматические задания: сказать по-другому, например. У детей расширяется и активизируется словарный запас, это позволяет ребенку глубже вникнуть в содержание произведения и облегчает пересказ текста. Дети способны давать распространенные ответы и использовать их в самостоятельном высказывании. Многие еще опираются на образец воспитателя. Из серии сюжетных картинок дети могут составлять индивидуальные и коллективные рассказы. У них развиваются навыки связного высказывания. Умение грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ. В развитии словаря важно объединение слов в тематические группы. Это и работа с синонимами, с антонимами. Дети глубже осознают многозначность слов. Способны понимать слова с переносным значением. В своей лексике дети вводят слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Учатся обобщать.

В формировании грамматического строя речи детям предоставляется возможность самостоятельно образовывать по аналогии с образцом трудные или нетрадиционные формы слов. Вводится работа с предложением. Способны уяснить для себя и употреблять такие термины, как слово, звук, слог, ударение. Развивается образная речь – это и овладение фонетической, лексической, грамматической сторонами речи, восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и формирование самостоятельного связного высказывания.

2.2. Тематическое планирование для детей от 5-6 лет

№	Тема	Количество часов
1-4	Педагогическая диагностика	4
5	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1
6	«Мы – воспитанники старшей группы»	1
7	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	1

8	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	1
9	Рассказывание о личных впечатлениях на тему	1
10	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	1
11	Рассказывание по скороговорке	1
12	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	1
13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1
14	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	1
15	Рассказывание по картине «Строим дом»	1
16	Учимся вежливости	1
17	Составление рассказов на темы стихотворений	1
18	Обучение рассказыванию: описание кукол.	1
19	Рассказывание на заданную тему	1
20	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	1
21	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1
22	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	1
23	Рассказывание по картине «Ежи»	1
24	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1
25	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	1
26	Обучение рассказыванию	1
27	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян	1
28	Завершение работы над сказкой «Айога»	1
29	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1
30	Чтение стихотворений о зиме	1
31	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	1
32	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	1
33	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	1
34	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	1
35	Рассказывание на темы скороговорок	1
36	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	1
37	Пересказ сказки «Петух да собака»	1
38	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	1
39	Рассказывание по картине «Северные олени»	1
40	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	1
41	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1
42	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	1

43	Игра «Живые слова»	1
44	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	1
45	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1
46	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	1
47	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	1
48	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	1
49	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	1
50	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	1
51	Рассказывание на заданную тему.	1
52	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем».	1
53	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	1
54	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	1
55	Составление рассказа по набору игрушек	1
56	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	1
57	Придумывание сказки на тему «Приключения зайчика»	1
58	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1
59	Рассказывание на предложенную тему	1
60	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	1
61	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1
62	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	1
63	Рассказывание по картине «Зайцы»	1
64	Чтение стихотворений о весне.	1
65	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	1
66	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	1
67	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	1
68	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	1
69	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	1
70	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	1
71-72	Диагностика	2
	Итого	72

2.3. Объем образовательной нагрузки

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	2	25 минут	групповая

2.4. Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как

предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы

детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.

-речевое стимулирование (повторение, обсуждение, объяснение, напоминание, уточнение);

-чтение, беседа, разучивание стихотворений;

-игры (театрализованные, ролевые, дидактические, игры-импровизации);

-досуги, праздники, вечера литературных развлечений;

-продуктивная деятельность;

-тренинги, сценарии активизирующего общения;

-прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;

-тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;

-метод проектов.

3. Организационный раздел.

3.1. Комплексно-тематическое планирование для детей от 5-6 лет

Месяц	Неделя	№	Тема образовательной деятельности	Цели	Оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь	2 неделя	1	Педагогическая диагностика	Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности.	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	2 неделя	2	Педагогическая диагностика	Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	3 неделя	3	Педагогическая диагностика	Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	3 неделя	4	Педагогическая диагностика	Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины,	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры. Картины, игрушки,	

			придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин.	иллюстрации книг	
4 неделя	5	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Связная речь: учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Словарь и грамматика: учить использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно); учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Звуковая культура речи: развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	Картина «Лиса с лисятами» картинки с изображением лисы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
4 неделя	6	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Фотографии воспитанников в младшем возрасте	В.В. Гербова стр.30
5 неделя	7	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Связная речь: учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Словарь и грамматика: учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

				(с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. Картина «Кошка с котятами», игрушка-котенок.		
	5 неделя	8	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Стихи о ранней осени; плакат «Осень»	В.В. Гербова стр.35
Октябрь	1 неделя	9	Рассказывание о личных впечатлениях на тему	Связная речь: учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Словарь и грамматика: закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Звуковая культура речи: воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции.	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	10	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	плакат «Осень»	В.В. Гербова стр.37

	2 неделя	11	Рассказывание по скороговорке	Связная речь: воспитывать навыки связной	6 пирамидок (елочек, кубиков);	О.С.Ушакова
				речи. Грамматика: учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (ц), учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).	предметы и игрушки: яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон (в названиях предметов должны быть звуки (с) и (ц).	«Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	12	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	Сюжетная картина «Осенний день»	В.В. Гербова стр.38
	3 неделя	13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать текст. Словарь и грамматика: активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представления о том, что не все детеныши имеют свое название.	Игрушки: Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками для фланелеграфа).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	4 неделя	14	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Изображение пуделя; стихотворение «Пудель»	В.В. Гербова стр.40

	4 неделя	15	Рассказывание по картине «Строим дом»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины.	Картина «Строим дом» (Серия «Мы играем», автор Е.Г. Батурина); медведь (мягкая	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
				Словарь: воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.	игрушка); картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки (ш) и (ж); счетные палочки.	
	5 неделя	16	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Плакат «Правила поведения в общественных местах»	В.В. Гербова стр.41

Ноябрь	1 неделя	17	Составление рассказов на темы стихотворений	Связная речь: учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто-и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить	Плюшевый медведь, счетные палочки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
				делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.		
	2 неделя	18	Обучение рассказыванию: «Описание кукол».	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Кукла-дошкольник; кукла-малыш; кукла Барби	В.В. Гербова стр.43
	3 неделя	19	Рассказывание на заданную тему	Связная речь: учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа и др.; скворечник.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	20	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Сказка «Крылатый, мохнатыц да масляный»	В.В. Гербова стр.47

	4 неделя	21	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Связная речь: учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Словарь и грамматика: учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: учить пользоваться восклицательной интонацией.	Книга с иллюстрациями	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	4 неделя	22	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Стихи о поздней осени В.В.	Гербова стр.50
	5 неделя	23	Рассказывание по картине «Ежи»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах.	Картина «Ежи» (серия «Дикие животные», автор П.С. Меньшикова); предметы и игрушки: иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек или большая салфетка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

	5 неделя	24	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Изображение сказки; сказка «Хаврошечка»	В.В. Гербова стр.52
Декабрь	2 неделя	25	Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш живой уголок»	Связная речь: учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Грамматика: учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного	Предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
				числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Звуковая культура речи: учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко и правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо.		
	2 неделя	26	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Сказка «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении)	В.В. Гербова стр.55

	3 неделя	27	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Связная речь: учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. Словарь и грамматика: учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница).	Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, дерев., метал., пластм.), стаканы (высокий и низкий, стекл., и пластм.), 2 пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	28	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Картинки по теме	В.В.Гербова стр.56
	4 неделя	29	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Связная речь: учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Словарь и грамматика: учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание детей на формы изменения глагола хотеть. Звуковая культура речи: привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.	Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

	4 неделя	30	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	Картина «Зимние забавы», стихи о зиме	В.В. Гербова стр.60
	5 неделя	31	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Словарь и грамматика: воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги.	Картина «Речка замерзла» (серия «Времена года»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	32	Пересказ эскимосской	Помочь детям понять и	Изображение сказки,	В.В. Гербова
			сказки «Как лисичка бычка обидела»	запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	сказка по теме	стр.63

январь	2 неделя	33	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	Связная речь: учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Грамматика: упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.	Картина «Медвежья семья»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	34	Чтение сказки П. Бажова	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Сказка П.Бажова «Серебрянное копытце»	В.В. Гербова стр.66
	3 неделя	35	Рассказывание на темы скороговорок	Связная речь: учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Грамматика: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с (з) и	Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

				(ж) с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двусложном слове, закрепить представление о значении термина «Ударение».		
	4 неделя	36	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	иллюстрации по теме	В.В. Гербова стр.68
	4 неделя	37	Пересказ сказки «Петух да собака»	учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя	Собака из театра бибабо.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	38	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Произведения по теме	В.В. Гербова стр.74
	5 неделя	39	Рассказывание по картине «Северные олени»	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени). Звуковая культура речи: уточнить и закрепит правильное произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эти звуки.	Картина «Северные олени» (животные)»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
Февраль	2 неделя	40	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Картинки с изображением героев	В.В. Гербова стр.76
	2 неделя	41	Составление описательного рассказа на тему	Связная речь: учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы	Тетрадь, ручка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

			предложений (простые распространенные и сложные). Словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова». Звуковая культура речи: добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.		
3 неделя	42	Обучение рассказыванию. Дидактическое	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Дидактическое упражнение «Что это?»	В.В. Гербова стр.79
3 неделя	43	Игра «Живые слова»	Ознакомление с предложением: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
4 неделя	44	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов антонимов.	Игрушки детей, Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	В.В. Гербова стр.82

			слово»			
	4 неделя	45	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Связная речь: учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. Словарь: объяснить детям значение слова жать; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Ознакомление с предложением: учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова. Звуковая культура речи: упражнять в употреблении разных интонаций	Сказка «Лиса и кувшин», игрушки лисы, журавля, кувшин, тарелка	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	46	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	сказка «Царевналягушка», иллюстрации к сказке	В.В. Гербова стр.83
	5 неделя	47	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Связная речь: учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Ознакомление с предложением: закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в по порядку и вразбивку. Звуковая культура речи: упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.	К а р т и н а Лошадь с жеребенком»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
МАРТ	2 неделя	48	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты;	Изображение «Ежи»	В.В. Гербова стр.84

				совершенствовать интонационную выразительность речи.		
2 неделя	49	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Связная речь: подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Ознакомление с предложением: воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и	Звуковая культура речи: закреплять представления о слоге и ударении.	Игрушка цыпленка, картинки с изображением цыпленка	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
3 неделя	50	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		Фото мам	В.В. Гербова стр.91
3 неделя	51	Рассказывание на заданную тему.	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Словарь и грамматика: уточнить значение слов мебель и посуда; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды. Ознакомление с предложением: упражнять в построении предложений.		Игрушки: зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
4 неделя	52	Рассказы на тему «Как мы поздравляли	Учить детей составлять подробные и интересные		Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	В.В. Гербова стр.93

		детского сада с Международным женским днем».	рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		
4 неделя	53	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Связная речь: учить детей связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Словарь: учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений-путаниц и в замене слов в этих предложениях. Звуковая культура речи: развивать чувство ритма и рифмы	Изображения собак, игрушка собаки	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
5 неделя	54	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	картинки «Купили щенка»	В.В. Гербова стр.92
5 неделя	55	Составление рассказа по набору игрушек	Связная речь: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Словарь: учить подбирать определения к заданным словам. Ознакомление с предложением: упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов. Звуковая культура речи: учить различать на слух звуки (с) и (с'), (щ) в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
6 неделя	56	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов.	Дидактическая игра «Закончи предложение»	В.В. Гербова стр.94

			пингвинов».	Учить строить сложноподчиненные предложения.		
Апрель	1 неделя	57	Придумывание сказки на тему «Приключения зайчика»	Связная речь: учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Словарь и грамматика: учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Звуковая культура речи: добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с) и (с'), (щ), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.	Игрушка зайца, макет леса, лужайки и др.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	2 неделя	58	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Изображения пингвинов	В.В. Гербова стр.95
	2 неделя	59	Рассказывание на предложенную тему	Связная речь: учить детей составлять рассказ на тему сказки.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	3 неделя	60	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	рассказ В. Драгунского «Друг детства»	В.В. Гербова стр.95
	3 неделя	61	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Связная речь: учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Словарь и грамматика: активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям	Зонтик, сюжетные картинки с изображением дождя	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

				той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии.		
	4 неделя	62	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивкабурка» (обработка М. Булатова).	сказка «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова)	В.В. Гербова стр.97
	4 неделя	63	Рассказывание по картине «Зайцы»	Связная речь: учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Грамматика: учить образовывать существительные от глаголов	Картина «Зайцы» (серия Веретенникова), «На рыбалке» (пособие «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова).	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»
	5 неделя	64	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99
МАЙ	2 неделя	65	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Дидактическая игра «Угадай слово»	В.В. Гербова стр.99
		66	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Изображения любимых мультфильмов	В.В. Гербова стр.101
	3 неделя	67	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить	стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	В.В. Гербова стр.102
	3 неделя	68	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова стр.104
	4 неделя	69	Дидактические игры со словами. Чтение	Активизировать словарь детей.	Небылицы	В.В. Гербова стр.104
	4 неделя	70	Чтение сказки В. Катаева	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	В.В. Гербова стр.105

	5 неделя	71	МОНИТОРИНГ	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
	5 неделя	72	МОНИТОРИНГ	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	

4. Материально-техническое обеспечение программы

Дидактическое

Плакаты: «Алфавит»; Серия «Мир в картинках»: «Грибы»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Инвентарь для сада и огорода»; «Все о космосе»; «Времена года»; «Овощи и фрукты»

Маркерная доска, фланелеграф. Карточка пословиц, загадок и поговорок. Сюжетные картинки по сказкам. Тематические картинки на дифференциацию звуков.

Техническое

Ноутбук, телевизор, магнитофон; видео-пособие: «Уроки тетушки совы: учим алфавит»; аудиозаписи музыкальных композиций; фонотека.

Методическое

-Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой издание 3-е исправленное и дополненное.

Москва «Мозаика-синтез», 2016г.

-Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду (старшая группа 5-6 лет)» — М.: Мозаика-Синтез, 2018

-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет.

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва ТЦ Сфера, 2017.

Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду (старшая группа 5-6 лет)» — М.: Мозаика- Синтез, 2018

О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой»

О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2010 г.

«Литература и фантазия» Кн.для воспитателей детского сада и родителей/Сост.Л.Е. Стрельцова. М.: Просвещение, 1992

В.В. Волина «Занимательное азбуковедение». Кн.для учителя. М.: Просвещение, 1991

Система мониторинга результатов освоения программы

Мониторинг педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для мониторинга педагогического процесса — структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса позволяющий фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты мониторинга педагогического процесса используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области.

Педагогическая диагностика детей проводится 2 раз в год (сентябрь, май) в форме непосредственно образовательной деятельности.

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..." ; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).