

**АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА**  
**по результатам внутреннего аудита**  
**соответствия Основной образовательной программы муниципального дошкольного**  
**образовательного учреждения**  
**детский сад «Теремок»**  
**обязательному минимуму содержания, заданному**  
**в Федеральной образовательной программе дошкольного образования**

В соответствии с приказом «Об организации рабочей группы для анализа соответствия образовательной программы ДОУ обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной образовательной программе» от 16.02.2023 № 15 рабочая группа в составе:

Руководитель группы: старший воспитатель Хлебникова Т.Н.

Члены группы: воспитатели Воротникова А.А.  
Фролкина К.Н.  
Педагог-психолог Кириллова Р.В.  
Учитель-логопед Малютина О.В.

провела анализ, используя Методику заполнения диагностической таблицы и анализа результатов соотнесения программного материала (Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования, письмо Минпросвещения от 07.03.2023 № б/н).

По результатам анализа рабочая группа составила аналитическую справку с числовыми показателями и примечаниями. Большая часть разделов соответствует частично, что можно увидеть, изучив указанные числовые данные в процентах и примечания к ним.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» (ООП МБДОУ) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста (от 1,5 до 7 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально - коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Реализация Программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Структура ООП МБДОУ детский сад «Теремок» представлена разделами: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

В Целевой раздел включена пояснительная записка и ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры). В пояснительной записке раскрыты цели и задачи, основные научные концепции, принципы и положения. В вариативной части описаны планируемые результаты освоения программы.

В Содержательном разделе отражено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям. В вариативной части включено описание особенностей образовательной деятельности разных видов, включая региональный компонент, традиции детского сада, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, педагогическая и психологическая диагностика, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В Организационный раздел включено описание организации жизнедеятельности детей, условия реализации Программы, материально-техническое оснащение. В вариативной части отражен примерный распорядок дня, календарный план воспитательной работы, особенности развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение реализации Программы.

Объем обязательной части ООП МБДОУ детский сад «Теремок» и части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует требованиям к объему и содержанию, отражает региональный компонент и специфику условий осуществления образовательного процесса.

## Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе

Диагностическая таблица 1. Соответствие структуры Программы Федеральной программе

Разделы Федеральной программы	ПС (++)	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
<b>I. Общие положения</b>			
<b>II. Целевой раздел Федеральной программы</b>			
Пояснительная записка	++		
Планируемые результаты реализации Федеральной программы	++		
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	++		
<b>III. Содержательный раздел Федеральной программы</b>			
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям:			
Социально-коммуникативное развитие	++		
Познавательное развитие	++		
Речевое развитие	++		
Художественно-эстетическое развитие	++		
Физическое развитие	++		
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы	++		
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		+-	
Способы и направления поддержки детской инициативы			--
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	++		
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	++		
Федеральная рабочая программа воспитания		+-	
<b>IV. Организационный раздел Федеральной программы</b>			
Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	++		
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	++		
Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		+-	

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы			--
Кадровые условия реализации Федеральной программы	++		
Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	++		
Федеральный календарный план воспитательной работы		+-	
<b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>Итого по разделу (в %)</b>	<b>71%</b>	<b>19%</b>	<b>10%</b>

## Диагностическая таблица 2. Соответствие цели и задач Программы Федеральной программе

Цель Федеральной программы	ПС (++)	ЧС (+)	НС (--)
1	2	3	4
<p>1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><i>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</i></p>			--
Задачи Федеральной программы			
2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО			--
3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей			--
4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития		+-	

5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей			--
6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	+		
7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности		+ -	
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	+		
9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования		+ -	
<b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Итого по разделу (в %)</b>	<b>23%</b>	<b>33%</b>	<b>44%</b>

### Диагностическая таблица 3. Соответствие планируемых результатов Программы Федеральной программе

Планируемые результаты	ПС	ЧС (+-)	НС (--)
1	2	3	4
<b>к трем годам</b>			
1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;	++		
2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);	++		
3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;	++		
4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;	++		
5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;			--
6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;			--
7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;		+ -	--
8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;	++		
9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;	++		

10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;		+-	
11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;			--
12. Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;			--
13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);			--
14. Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;		+-	--
15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;			--
16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;		+-	
17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;	++		
18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;	++		
19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).		+-	
<b>к четырем годам</b>			
1. Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;	++		
2. Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;	++		
3. Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;		+-	
4. Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;	++		
5. Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;			--
6. Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;			--
7. Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;		+-	

8. Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;		+ -	
9. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;		+ -	--
10. Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;	++		--
11. Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;	++		--
12. Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;		+ -	
13. Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;	++		--
14. Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;	++		
15. Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;		+ -	
16. Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;	++		
17. Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;	++		
18. Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;	++		
19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;		+ -	
20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и	++		

украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;			
21. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;	++		
22. Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;			
23. Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.		+-	
<b>к пяти годам</b>			
1. Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;	++		
2. Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;	++		
3. Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;		+-	
4. Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;	++		
5. Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;		+-	
6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;			-
7. Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;		+-	
8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;	++		
9. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;	++		
10. Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;		+-	
11. Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;		+-	

12. Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;	++		
13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;	++		
14. Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;	++		
15. Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;		+ -	
16. Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;			--
17. Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;	++		
18. Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;	++		
19. Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;		+ -	
20. Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;		+ -	
21. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;		+ -	
22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;	++		
23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;		+ -	
24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;		+ -	

25. Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);	++		
26. Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;	++		
27. Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;			--
28. Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.			--
<b>к шести годам</b>			
1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;	++		
2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;		+-	
3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;			--
4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;		+-	
5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;		+-	
6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;	++		
7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;			--
8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно			

относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;		+ -	
9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;		+ -	
10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;			--
11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;	++		
12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;		+ -	
13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;		+ -	
14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;			—
15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;	++		
16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;		+ -	
17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и		+ -	

театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;			
18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;			--
19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;		+-	
20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;			—
21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.			--
<b>к концу дошкольного возраста</b>			
1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;		+-	
2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;	++		
3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;		+-	
4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;			-
5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;			-
6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;		+-	
7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;		+-	--
8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;			--
9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;	++		
10. Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;		+-	
11. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;	++		

12. Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;			--
13. Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;		+-	
14. Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;		+-	
15. У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;			
16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);		+-	
17. Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;			--
18. Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;			--
19. Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;		+-	
20. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;			--
21. Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;			--
22. Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;	++		
23. Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;			--
24. Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;			--
25. Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;			--

26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;		+-	
27. Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;		+-	
28. Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;			--
29. Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;			--
30. Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;			--
31. Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;			--
32. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;			--
33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;			--
34. Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.	+		
<b>Итого по разделу (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)</b>	<b>42</b>	<b>45</b>	<b>43</b>
<b>Итого по разделу (в %)</b>	<b>32 %</b>	<b>34%</b>	<b>34%</b>

**Диагностическая таблица 4. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>
1	2	3	4
<b>от 1 года до 2 лет</b>			

1.Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;			--
2.Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;			--
3.Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;			--
4.Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.			--
<b>Итого по возрасту</b>			--
<b>от 2 лет до 3 лет</b>			
1.Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;		+-	
2.Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;			--
3.Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;	+		
4.Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;		+-	
5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>от 3 лет до 4 лет</b>			
1.В сфере социальных отношений: Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	+		
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;			-
3.В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	+		

4.В области формирования основ безопасного поведения: Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>от 4 лет до 5 лет</b>			
1.В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;		+-	
2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут;			-
3.В сфере трудового воспитания: Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;		+-	
4.В области формирования основ безопасного поведения: Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

**от 5 лет до 6 лет**

<p>1.В сфере социальных отношений:                  Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;                  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразие эмоциональные проявления сверстников и взрослых;                  Поддерживать интерес детей к отношениями событиями в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;                  Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;                  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>		+-	
<p>2.В области формирования основ гражданственности и патриотизма:                  Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;                  знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>			--
<p>3.В сфере трудового воспитания:                  формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;                  развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;                  знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>		+-	
<p>4.В области формирования безопасного поведения:                  Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;                  о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;                  формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>		+-	
<p><b>Итого по возрасту</b></p>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<p align="center"><b>от 6 лет до 7 лет</b></p>			

<p>1. В сфере социальных отношений:</p> <p>Поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>Обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и Эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>Развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>		+-	
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>			--
<p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>		+-	
<p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>		+-	

<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>задачи воспитания</b>			
1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	+		
2. Воспитание уважительного отношения к другим людям-детям и взрослым (родителям, законным представителям), педагогам, соседям и другим), в независимости об их этнической и национальной принадлежности;		+-	
3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;			--
4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;			--
5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;	+		
6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;			--
7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;			
8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.		+-	
<b>Итого по области социально-коммуникативного развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>8</b>
<b>Итого по области социально-коммуникативного развития (в%)</b>	<b>18%</b>	<b>54%</b>	<b>28 %</b>

<b>Познавательное развитие</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>
1	2	3	4
<b>От 2 месяцев до 1 года</b>			
1. Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;			--
2. Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;			--
3. Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный Контакт в общении со взрослым;			---
4. Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.			---
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b>от 1 года до 2 лет</b>			
1. Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в Решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;		+-	
2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;			--
3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;			--
4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;		+-	

5.Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>от 2 лет до 3 лет</b>			
1.Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;	+		
2.Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;		+-	
3.Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;	+		
4.Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;	+	+-	
5.Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;			--
6.Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, Эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;			--
7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;	+		
8.Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	+		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>от 3 лет до 4 лет</b>			
1.Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	+		
2.Развивать умение непосредственного по парного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	+		
3.Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;		+-	
4.Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;			--
5.Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	+		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>от 4 лет до 5 лет</b>			

1.Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	+		
2.Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослым и деятельности;			-
3.Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;	+		
4.Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;		+-	
5.Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;		+-	
6.Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;	+		
7.Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>от 5 лет до 6 лет</b>			
1.Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;		+-	
2.Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;			--
3.Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;	++		
4.Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослыми сверстниками деятельности;		+-	
5.Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;	++		
6.Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;	++		
7.Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

<b>от 6 лет до 7 лет</b>			
1.Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;		+-	
2.Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;		+-	
3.Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;	++		
4.Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;			--
5.Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;		+-	
6.Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;		+-	
7.Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;	++		
8.Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать Объекты живой природы;		+-	
9.Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>задачи воспитания</b>			
1.Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;			--
2.Приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;	++		
3.Воспитание уважения к людям—представителям разных народов России независимо об их этнической принадлежности;	++		
4.Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	++		
5.Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	++		
<b>Итого по области познавательного развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных Совпадений или несовпадений программных материалов)	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>13</b>
<b>Итого по области познавательного развития (в%)</b>	<b>43%</b>	<b>31%</b>	<b>26%</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>

1	2	3	4
<b>От 2 месяцев до 1 года</b>			
1.С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; Вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;			-
2.С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки Активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;			-
3.С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого			-
Предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действия.			-
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b>от 1 года до 2 лет</b>			
1.От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогами узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;			-

<p>2. От 1 года до 2 лет:</p> <p>Развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность потешек, песенок, сказок;</p>			
<p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>Формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>			
<p><b>Итого по возрасту</b></p>	<p><b>0</b></p>	<p><b>0</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>от 2 лет до 3 лет</b></p>			
<p>1. Формирование словаря:</p> <p>Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>++</p>		
<p>2. Звуковая культура речи:</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>++</p>		
<p>3. Грамматический строй речи:</p> <p>Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>++</p>		
<p>4. Связная речь:</p> <p>Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>++</p>		

<p>5.Интерес к художественной литературе:  формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогами самостоятельно;  развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.</p>		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>от 3 лет до 4 лет</b>			
<p>1.Формирование словаря:  Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;  Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>		++	
<p>2.Звуковая культура речи:  Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;  отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>		+-	
<p>3.Грамматический строй речи:  продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;  составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>		+-	
<p>4.Связная речь:  продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>		++	

5.Подготовка детей к обучению грамоте: Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук»в практическом плане.			--
6.Интерес к художественной литературе: Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (снаглядным сопровождением и без него); Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>от 4 лет до 5 лет</b>			
1.Развитие словаря: Обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	++		
2.Звуковая культура речи: Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	++		
3.Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	++		

<p>4.Связная речь: Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуруобщения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	+-		
<p>5.Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов),определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>			--
<p>6.Интерес к художественной литературе: Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развиватьспособность воспринимать содержаниеи формухудожественныхпроизведений(устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	+-		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>от 5 лет до 6 лет</b>			
<p>1.Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова с исходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	++		

<p>2.Звуковая культура речи: Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слухи отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	+-	
<p>3.Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительныеприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	+-	
<p>4.Связнаяречь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	+-	
<p>5.Подготовка детей к обучению грамоте: Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное Ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	+-	

<p>6.Интерес к художественной литературе:          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);          Развивать интерес к произведениям познавательного характера;          Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);          формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);          формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;          углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);          развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	+-		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>0</b>
<b>от 6 лет до 7 лет</b>			
<p>1.Формирование словаря:          Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.          Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;          Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	++		
<p>2.Звуковая культура речи:          Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.          Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (вначале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	++		
<p>3.Грамматический строй речи:          Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	+-		

4.Связная речь: Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.		+-	
5.Подготовка детей к обучению грамоте: Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	++		
6.Интерес к художественной литературе: Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>задачи воспитания</b>			
1.Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;	++		
2.Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).			--
<b>Итого по образовательной области речевого развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, Частичных совпадений или несовпадений программных материалов)	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>10</b>
<b>Итого по образовательной области речевого развития (в%)</b>	<b>37%</b>	<b>37%</b>	<b>26%</b>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>От 2 месяцев до 1 года</b>			
1. От 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; Формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;			--
2. От 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; Формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;			--
3. От 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.			--
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b>от 1 года до 2 лет</b>			
1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: Формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;			--
2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет: Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; Обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность Ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; Развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; Развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.			--
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b>от 2 лет до 3 лет</b>			
1. Приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства		+-	

и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;			
2.Изобразительная деятельность: Воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослыми самостоятельно; Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;		+-	
3.Конструктивная деятельность: Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластин, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; Развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	++		
4.Музыкальная деятельность: Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	++		
5.Театрализованная деятельность: Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).			---
6. Культурно-досуговая деятельность: Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>от 3 лет до 4 лет</b>			

<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>Воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>		+-	
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	++		

<p>3.Конструктивная деятельность:  Совершенствовать у детей конструктивные умения;  Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);  Сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);  формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	++		
<p>4.Музыкальная деятельность:  Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;  Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;  Чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;  учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с не музыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	++		
<p>5.Театрализованная деятельность:  Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);  познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>			--
<p>6.Культурно-досуговая деятельность:  Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;  Помогать детям организовывать свободное время с интересом;  создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p>	++		

Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.			
<b>Итого по возрасту</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>от 4 лет до 5 лет</b>			
1. Приобщение к искусству: Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; Развивать воображение, художественный вкус; Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	++		
2. Изобразительная деятельность: Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;		+ -	

<p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>			
<p>3.Конструктивная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);</p> <p>Использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>Формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	++		
<p>4.Музыкальная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>Воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к высоко художественной музыке;</p> <p>Продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>Поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>		+-	

<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, Диалогическую речь;</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетическим и эмоциональные переживания;</p> <p>Побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>			--
<p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах Деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>Формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>		+-	
<p><b>Итого по возрасту</b></p>	2	3	1
<p><b>от 5 лет до 6 лет</b></p>			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>Способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p>		+-	

<p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>Способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>			
<p>2.Изобразительная деятельность:</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p>		+-	

<p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;  поддерживать личностное творческое начало;  формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;  работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>			
<p>3. Конструктивная деятельность:  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемым и постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	++		
<p>4. Музыкальная деятельность:  Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);  Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;  формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;  накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;  продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;  продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;  развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;  способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;  развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>		+-	

<p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>			
<p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>Развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>Создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>			
<p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне.</p>	++		

Итого по возрасту	2	3	1
<b>от 6 лет до 7 лет</b>			
<p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</p> <p>Формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>		+-	
<p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</p> <p>аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность;</p>		+-	

<p>активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры;</p> <p>развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</p> <p>совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p>			
<p>3.Конструктивная деятельность:</p> <p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <p>Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	++		

<p>4.Музыкальная деятельность:          Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;          Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;          Удовлетворение потребности в самовыражении;          Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;          Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;          Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;          совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;          обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;          знакомить детей с элементарным и музыкальными понятиями;          формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>		+-	
<p>5.Театрализованная деятельность:          продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);          продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;          продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);          Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;          поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;          поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>		-	

6.Культурно-досуговая деятельность: Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>Задачи воспитания</b>			
1.Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектами явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	++		
2.Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;		+-	
3.Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;		+-	
4.Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;			--
5.Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;	++		
6.Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	++		
<b>Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в%)</b>	<b>50%</b>	<b>33%</b>	<b>17%</b>

<b>Физическое развитие</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>
1	2	3	4
<b>От 2 месяцев до 1 года</b>			
1. Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;			-
2. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;			-
3. Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.			-
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
<b>от 1 года до 2 лет</b>			
1. Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;			--
2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;			--
3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;			--
4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;			--
5. Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.			--
<b>Итого по возрасту</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>
<b>от 2 лет до 3 лет</b>			
1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	++		
2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	++		
3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;		+-	
4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;	++		
5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>

<b>от 3 лет до 4 лет</b>			
1.Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;		+-	
2.Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;		+-	
3.Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;			—
4.Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;	++		
5.Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, Приобщая к здоровому образу жизни.	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>от 4 лет до 5 лет</b>			
1.Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;	++		
2.Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;	++		
3.Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, Проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;	++		
4.Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	++		
5.Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;	++		
6.Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.		+-	
<b>Итого по возрасту</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>от 5 лет до 6 лет</b>			
1.Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая Умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать Спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;			

2.Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, Взаимодействовать в команде;	++		
3.Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;			—
4.Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;	++		
5.Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, Повышать иммунитет средствами физического воспитания;	++		
6.Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;		+-	
7.Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.			--
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>от 6 лет до 7 лет</b>			
1.Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично,точно,осознанно,рациональноивыразительновыполнятьфизическиеупражнения,осваивать Туристские навыки;	++		
2.Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;		+-	
3.Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при организации, партнерское взаимодействие в команде;	++		
4.Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;		+-	
5.Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;		+-	
6.Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;		+-	
7.Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям	++		
<b>Итого по возрасту</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>0</b>

<b>задачи воспитания</b>			
1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;		+-	
2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;		+-	
3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;		+-	
4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;	++		
5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;			—
6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	++		
<b>Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, Частичных совпадений или несовпадений программных материалов)</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Итого по образовательной области физического развития (в%)</b>	<b>42%</b>	<b>29%</b>	<b>29%</b>

Диагностическая таблица 5. Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы

<b>Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста</b>	<b>ПС (++)</b>	<b>ЧС(+)</b>	<b>НС(--)</b>
1	2	3	4
<b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью)</b>	++		
Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе: <i>Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью</i> , получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО <sup>1</sup> ) - <i>дети с отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью</i>	++		—

<sup>1</sup>Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и(или)детьми- инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной программой дошкольного образования

Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского Заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе <i>часто болеющие дети</i> )			--
Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе <i>дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении Образовательной программы на государственном языке РФ</i>			--
<i>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации</i> , признанные таковыми в нормативно Установленном порядке			--
<i>Обучающиеся «группы риска»</i> : проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)			--
<b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или несовпадений программных материалов)	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
<b>Итого по разделу (в%)</b>	<b>33%</b>	<b>0</b>	<b>67%</b>

**Диагностическая таблица 6. Соответствие Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе**

В ходе внутреннего аудита на соответствие ОП Учреждения обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной образовательной программе дошкольного образования отмечено:

Разделы образовательной программы	ПС (95-100%)	ЧС (50-94%)	НС (0-49 %)	Примечания и рекомендации
1	2	3	4	5
1. Структура	71%	19%	10%	<b>Привести в соответствие с ФОП</b>
2. Цель и задачи программы в целом	23%	33%	44%	<b>Привести в соответствие с ФОП</b> Необходимо привести в соответствие с ФОП ДО 1, 2, 3, 4,5,6,7 задачи ( <i>Выбрать</i> ).
3. Планируемые результаты по возрастам	32%	34%	34%	<b>Привести в соответствие с ФОП</b> Необходимо дополнить раздел «Планируемые результаты»: к трем годам – п.3, к четырем годам, к пяти годам; к шести годам; к концу дошкольного возраста.
4. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания	18%	54%	28%	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.

	43%	31%	26%	<b>Познавательное развитие</b> добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.
	37%	37%	26%	<b>Речевое развитие</b> добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.
	50%	33%	17%	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории.
	42%	29%	29%	<b>Физическое развитие</b> добавить задачи и содержание для каждой возрастной категории
<b>Итого</b>	<b>38%</b>	<b>37%</b>	<b>25%</b>	<b>Привести в соответствие с ФОП</b> Дополнить Целевой раздел педагогической диагностики достижения планируемых результатов; Дополнить Содержательный раздел Федеральной рабочей программой воспитания, т.е. в содержательный раздел перенести рабочую программу воспитания. Организационный раздел дополнить «Примерным перечнем литературных, музыкальных, художественных и анимационных произведений для реализации Федеральной программы».
5. Направленность программ коррекционно-развивающей работы	33%	0%	67%	<b>Привести в соответствие с ФОП</b>
<b>Итого по программе (обязательная часть)</b>	<b>39%</b>	<b>25%</b>	<b>36%</b>	<b>Привести в соответствие с ФОП</b>

### **Вывод и рекомендации:**

Таким образом, соответствие ОП МБДОУ детский сад «Теремок» и Филиала детский сад «Колокольчик» обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной образовательной программе дошкольного образования составляет 39 %.

При разработке ОП Учреждения в соответствии с обязательным минимумом ФООП ДО учесть данные анализа, устранить несоответствие или неполное соответствие указанных выше пунктов. При разработке вариативной части определить направления работы с учетом мнения родителей (законных представителей).

А так же, при разработке ООП МБДОУ в соответствии ФООП ДО нужно учесть данные диагностического анализа, устранив несоответствие выявленных пунктов:

1. Обновить и пополнить учебно-методический комплект для реализации ФООП ДО;
2. Обновить и привести в соответствие с ФООП ДО ООП МБДОУ детский сад «Теремок» и Филиала детский сад «Колокольчик», включая вариативную часть Программы, в соответствии с обязательным минимумом содержания, заданным в ФООП ДО и в соответствии с обновленными ФГОС ДО;
3. Привести в соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы.