

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
педагогическим советом №1
от 30. 08. 2023 г.



Утверждена
Заведующий МБДОУ
детский сад «Теремок»
И.А. Горбач
75/1 –ОД от 01.09.2023 г.

Рабочая программа

Образовательная область: **Речевое развитие**

Вид деятельности: **Развитие речи и приобщение к художественной литературе**

Возрастная группа: **6-7 лет**

Составители: воспитатель **Воротникова А.А., Хлебникова М.Н.**

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа познавательного развития построена на основе Федеральной образовательной программы ДО и методического пособия О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 5-7 лет»

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

Цель:

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи:

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Главная задача – развитие связной речи. Необходимо постоянно развивать и закреплять умение строить высказывание логически правильно, точно, грамотно и выразительно. Дети способны понять характеристику персонажа в литературном произведении.

Продолжается выработка хорошей дикции (четкого произношения слов и фраз); развивается голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности). Продолжается работа над синонимами. Способствует пониманию различных значений одного и того же слова, приучает выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторений в речи. Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах.

При образовании новых слов и форм дети, иногда, допускают много ошибок, и их исправление является неотъемлемой частью формирования грамматического строя речи.

Знакомятся с некоторыми грамматическими правилами. Касаются норм литературной речи. Учатся самоконтролю. Появляется такое понятие, как родственные слова. Предусматривается сообщение детям новых знаний, формирование у них новых умений.

2.Содержательный раздел.

2.1. Возрастные особенности

- Речь чистая, правильная; ребенок не испытывает затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса.
- В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Устанавливает продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, дифференцированно использует вербальные и невербальные средства общения в разных ситуациях, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой.
- Аргументирует суждения и пользуется формой речи - доказательства. Доброжелателен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации.
- Осознанно выполняет правила культуры общения с взрослыми и сверстниками. Ребенок с интересом слушает литературное произведение; правильно отвечает на вопросы по содержанию; адекватно реагирует на события, описанные в тексте; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей и мотивирует её.
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; объясняет мотивы поступков героев.
- Охотно участвует в драматизациях небольших по объему литературных произведений. Различает жанры литературных произведений
- Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы, поговорки

2.2. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1-4	Педагогическая диагностика	4
5	Пересказ рассказа	1

	В. Бианки «Купание медвежат»	
6	Подготовишки	1
7	Составление рассказа по картине «Домашние животные»	1
8	Летние истории	1
9	Составление рассказа по серии сюжетных картин	1
10	Звуковая культура речи	1
11	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	1
12	Лексико-грамматические упражнения	1
13	Составление текста-поздравления.	1
14	Небылицы-перевертыши	1
15	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	1
16	Осенние мотивы»	1
17	Сочинение сказки на тему «День рождение зайца»	1
18	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	1
19	Составление рассказа с использованием антонимов	1
20	Подводный мир»	1
21	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	1
22	«Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
23	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	1
24	«Если хочешь быть здоров» (Лексические игры)	1
25	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	1
26	«Важные картинки»	1
27	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	1
28	«Волшебные картинки»	1
29	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	1
30	«Хитрая задачка»	1
31	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	1
32	Новогодние встречи	1
33	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	1
34	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	1
35	Сочинение сказки на предложенный сюжет	1
36	«Бояка»» (Творческие рассказы детей)	1
37	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	1
38	«Поляна сказок» Работа по сюжетной картинке	1
39	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	1
40	«Важные буквы» Звуковая культура речи.	1
41	Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»	1
42	«Рифмовки для друзей» Лексические игры и упражнения	1
43	Составление рассказа «Как звери пошли гулять» из серии сюжетных картин	1
44	Лексические игры и упражнения ««Мирная считалка»»	1
45	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	1
46	«Прогулка по местам боевой славы»	1
47	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	1

48	Звуковая культура речи. «Штрафная фишка»	1
49	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта	1
50	«Мы для милой мамочки». Лексические игры и упражнения	1
51	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк».	1
52	«Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	1
53	Сочинение сказки на заданную тему	1
54	«Лохматые и крылатые.»	1
55	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	1
56	«Весна-красна» Лексико-грамматические упражнения	1
57	Описание пейзажной картины	1
58	«Путешествие в мир звуков» (Рассказы по картинкам)	1
59	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	1
60	«Крестьянин, торжествуя» Звуковая культура речи.	1
61	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	1
62	Повторение.	1
63	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	1
64	«Серебряный ручей» Звуковая Культура речи. Подготовка к обучению грамоте	1
65	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	1
66	«Океан волной играет...» Лексико-грамматические упражнения.	1
67	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	1
68	«Весна-красна»	1
69-72	Педагогическая диагностика	4
	Итого	72

2.3. Объем образовательной нагрузки

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
72	2	30 минут	групповая

2.4. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе

выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги

учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учит оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет.

- речевое стимулирование (повторение, обсуждение, объяснение, напоминание, уточнение);
- чтение, беседа, разучивание стихотворений;
- игры (театрализованные, ролевые, дидактические, игры-импровизации);
- досуги, праздники, вечера литературных развлечений;
- продуктивная деятельность;
- тренинги, сценарии активизирующего общения;
- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;
- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;
- метод проектов.

3. Организационный раздел.

3.1. Тематическое планирование

Месяц	Неделя	№	Тема образовательной деятельности	Цели	Оборудование	Методическое обеспечение
Сентябрь		1	Педагогическая диагностика	Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности.	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
		2	Педагогическая диагностика	Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
		3	Педагогическая диагностика	Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	

			своей и чужой речи, желание говорить правильно.		
	4	Педагогическая диагностика	Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений (сказки или рассказа) Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин.	Игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры. Картины, игрушки, иллюстрации книг	
	5	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа; учить подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам; закреплять правильное произношение звуков(З),(Ш).		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.141
	6	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно построить высказывания.	1.Беседа: «Зачем надо учиться и чему учат в школе». 2.Чтение четверостишия М. Лапыгина 3.Работа с картинками-путаницами.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, 6-7 лет с.19
	7	Составление рассказа по картине «Домашние животные»	Составление рассказа по картине «Домашние животные»	Картины «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.143
	8	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к	1.Рассматривание Семейных спортивных фотографий. 2.Составление рассказов на тему:	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, 6-7 лет с.20

				прилагательным.	«Спортивная семья»	
Октябрь		9	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, подбирать определения к заданным словам.	На первой картинке-девочка с корзинкой, на второй-девочка встречает ежей, на третьей- ежи помогают девочке собрать грибы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.145
		10	Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Игра «Какой», «Какая», сумки»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, 6-7 лет с.21
		11	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительского падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании.	Картинки- заяц, волк, белка, кролик, галка.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.147
		12	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Игра «Какой», «Какая», сумки»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, 6-7 лет с.22
		13	Составление текста-поздравления.	Учить составлять текст-поздравление; Закреплять правильное произношение звуков(С)и(Ш), правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Игрушки- музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.150
		14	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими	1.Чтение небылиц. 2.Чтение	Гербова В.В.

				перевертышами , вызвать желание составлять свои небылицы.	3.Чтение произведения С.Я Маршака «Пудель» 4.Словесная игра «Скажи точнее»	детском саду» стр.34
		15	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.153
		16	Осенние мотивы»	Уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и неживой природе осенью; активизировать словарный запас, развивать связную речь.	Беседа по картине «Осень » Памятка для детей Как правильно вести себя в лесу»	Гербова В.В. детском саду» стр.36
Ноябрь		17	Сочинение сказки на тему «День рождение зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог; учить образовывать формы винительного падежа множественного числа существительных.	Фишки	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.155
		18	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой	Беседа на тему «Красота Осени» 2.Викторина Дети узнают на фотографиях знакомые им достопримечательности и быстро называют их)	Гербова В.В. детском саду» стр.37

			стороной слова.		
	19	Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным.	Игрушки из дерева, стекла, пластмассы.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.157
	20	Подводный мир»	Учить внимательно рассматривать картинки с изображением животных морей и океанов; развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Учиться создавать картины на листах бумаги, что бы позже рассказать о ней	1.Картинки на тему Беседа на тему: «Где и каких обитателей они видели фотографии) 3.Упражнение «Что лишнее?»	Гербова В.В. детском саду» стр.41
	21	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами, тренировать в словообразовании	Картина «Лиса с лисятами»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.159
	22	«Первый снег.Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	1.Чтение стихотворения «Первый снег»И.Бунина. 2.Чтение стихотворения Я.Акима» Первый снег» 3.Заучивание стихотворения А.Фета	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.42
	23	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая	Учить пересказывать литературный текст,		О.С.Ушакова «Развитие речи детей

		рыбка»	используя авторские выразительные средства; тренировать в подборе синонимов.		5-7 лет» с.161	
		24	«Если хочешь быть здоров» (Лексические игры)	Обогащать и активизировать речь детей. Закрепить представление детей о физкультуре и спорте, их значении для здоровья человека.	1. Беседа на тему: «Что такое физкультура и спорт?» 2. Беседа по картинам «Виды спорта»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.42
Декабрь		25	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; знакомить с многозначностью слова	Картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик»	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.163
		26	«Важные картинки»	Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1. Рассматривание хорошо иллюстрированных книг. 2. Творческая игра «Чей рассказ лучше»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.45
		27	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно; систематизировать знания о способах словообразования.	Игрушка- лисенок, щенок.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.165
		28	«Волшебные картинки»	Лексические игры и упражнения. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	1. Упражнение «Подскажи слово» 2. Упражнение кто (что) и кем (чем) будет?» 3. Упражнение «так бывает или нет»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.50

		29	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений; учить объяснять значение слов; подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.168
		30	«Хитрая задачка»	Звуковая культура речи Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	1.Чтение задачки в стихах В.Голяховского 2.Работа со звуками. ЗИграЯ-вам,вы-мне	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.46
		31	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить употреблять слово варежки в разных падежах.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.171
		32	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	1Составление рассказов детьми на тему: «Как мы готовимся к празднованию Нового года» 2.Отгадывание загадок.	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, 6-7 лет с.54)
Январь		33	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	Активизировать словарный запас детей.	Игра «И я тоже»	Гербова В.В. детском саду» стр.56
		34	Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	Активизировать словарный запас детей.	Игра «Скажи точнее»	Ушакова О.С.»Развитие речи» стр174
		35	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов,	Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели, котят.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.173

			сравнивать предметы по величине.			
		36	«Бояка»» (Творческие рассказы детей)	Активизировать фантазию и речь детей.	1.Рассказ о зайчике. 2.Придумывание историй	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.56
		37	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное; включать в повествование описание природы, окружающей действительности Активизировать употребление однокоренных слов.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.175
		38	«Поляна сказок» Работа по сюжетной картинке	Совершенствовать умение детей озаглавливать картинку, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Учимся рассуждать»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.59
		39	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	На первой картинке: зайчонок прыгает прыгалками, бельчонок ждет, волк выгадывает из-за кустов; на второй: волк выскакивает, зайчонок испуган, бельчонок карабкается на сосну; на третьей картинке: бельчонок кидает в волка шишками, зайчонок стоит испуганный, у волка на лбу вскакивает шишка; на четвертой картинке: волк убегает, зверята	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.178

					радуются.	
		40	«Важные буквы» Звуковая культура речи.	Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	1.ИГРА «Я-вам, вы-мне» 2.Игра «неправильный глагол»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.58
Февраль		41	Составление рассказа «Как Ежок попал в беду»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность.	На первой картинке: ежонок упал в яму, бельчонок, медвежонок и зайчонок стоят и смотрят в яму; на второй картинке: бельчонок и медвежонок кидает а яму прутики и ветки, зайчонок стоит испуганный; на третьей картинке: ежонок выбрался, зайчонок угощает всех морковкой; на четвертой картинке: зверята веселятся.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.181
		42	«Рифмовки для друзей» Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1.Объяснение значений слов. 2.Игра «Закончи четверостишия»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.61
		43	Составление рассказа «Как звери пошли гулять» из серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	На первой картинке изображено, как медвежонок Миша, Пушок (зайчонок), Рыжик (бельчонок) и мышонок идут гулять. На второй картинке- медвежонок полез на дерево, из дупла вылетел рой пчел, они кружатся около медведя. Зверята прыгают в	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.183

					воду. На третьей картинке: бельчонок, зайчонок и медвежонок в воде, пчелы улетают. На четвертой картинке: медвежонок высунулся из воды и смотрит, как улетают пчелы, а зверята ждут, когда он вылезет. Друзья веселятся: прогнали пчел.	
		44	Лексические игры и упражнения ««Мирная считалка»»	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	1.Игра «Где мы были, мы не скажем» 2.Импровизация футбольного или хоккейного матча.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.67
		45	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	На первой картинке изображено, как к Мише на день рождения идут ежонок, бельчонок, зайчонок; на второй мышонок видит, как кот ворует пирожные из коробки; на третьей- медвежонок расстроен, зверята утешают его и кладут в коробку свои подарки; на четвертой –кота прогоняют, зверята веселятся.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с. 186
		46	«Прогулка по местам боевой славы»	Повторение пройденного материала. Расширять знания детей о том, что Российская армия – защитница Родины; уточнить представления детей о родах войск; закрепить умения составлять рассказы по серии картинок; воспитывать	1. Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в ВОВ, о героях-земляках. 2. Рассматривание открыток, картинок на тему «ВОВ».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.63

				уважение к ветеранам войны, доброе, внимательное отношение к старшим		
		47	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события; учить употреблять название детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа	Картинки с разными животными (тигр, жираф, слон, волк, лиса); бкартин с изображениями животных и их детенышей.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.188
		48	Звуковая культура речи. «Штрафная фишка»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие ; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Я –вам, вы- мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»стр.59
Март		49	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа ан тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст , написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значениями слова игла; учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова	Картины «Ежи», «Лиса с лисятами»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.192
		50	«Мы для милой мамочки». Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	1. Чтение стихотворения Н.Матвеевой «Путаница» 2. Чтение рассказа «Белка, Ёж, Енот»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.40

	51	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк».	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует -взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения.			О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.193
	52	«Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	ознакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражняться в выразительном чтении стихотворения	1. Беседа на тему «Сезонные изменения?» 2.Заучивание стихотворения		Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.66
	53	Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; дать задание на словообразование.	Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна»		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.196
	54	«Лохматые и крылатые.»	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	1. Дети рассказывают истории из жизни. 2.Рассказ о забавном голубом попугайчике.		Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.70
	55	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов.			О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.199
	56	«Весна-красна» Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогатить	1.Беседа с детьми на тему «Как богат русский язык» 2.Игра «Закончи предложение»		Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.71

				словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.		
Апрель		57	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.	Репродукция картины «Весна. Большая вода» И. Левитана	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.200
		58	«Путешествие в мир звуков» (Рассказы по картинкам)	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1.Набор демонстрационных картинок. 2.Составление рассказа.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.73
		59	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Учить составлять коллективный рассказ-описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении.	Картина «Если бы мы были художниками»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.202
		60	«Крестьянин, торжествуя» Звуковая культура речи.	Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	1.Чтение стихотворения Пушкина А.С. «Зима!Крестьянин,торжествуя...» 2.Игра «Я –вам, вы-мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.74
		61	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Донести понимание специфики нести содержание и художественную форму рассказа в единстве; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.206
		62	Повторение.	Развитие интереса детей к художественной и	Повторение пройденного материала.	Гербова В.В. «Развитие речи в

				познавательной литературе.		детском саду» стр.76
		63	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картине; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков.	Картины «Ежи», Лиса с лисятами». Белка с бельчатами»	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.208
		64	«Серебряный ручей» Звуковая Культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие .Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	1.Чтение стихотворения С.Есенина «Черемуха» 2. Игра «Я –вам, вы-мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.78
Май		65	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.210
		66	«Океан волной играет...» Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	1.Картинки с изображением тканей. 2Чтение стихотворения Н. Майера «Океан волной играет...»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.78
		67	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии); учить подбирать синонимы и антонимы.		О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» с.214
		68	«Весна-красна»	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	1.Чтение стихотворений А.Фета «Черемуха», А.Плещеева «Уж верба вся пушистая» 2.Чтение стихотворений В.Жуковского «Жаворонок»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.79

		69	Диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия. сюжетно-ролевые.	
		70	Диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия. сюжетно-ролевые.	
		71	Диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	
		72	Диагностика	Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи.	игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.	

3.2. Материально- техническое обеспечение.

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

Методические пособия:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Теремок».
2. Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва ТЦ Сфера,2017.
4. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду (подготовительная группа 6-7 лет)» — М.: Мозаика-Синтез,2018

Мониторинг исследований

Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области.

Педагогическая диагностика детей проводится 2 раз в год (сентябрь, май) в форме непосредственно образовательной деятельности.

Качественная характеристика уровней сформированности знаний по художественной литературе и развитию речи по ФОО ДО

Высокий уровень: речь чистая, правильная; ребенок не испытывает затруднения в произношении отдельных звуков, регулирует силу голоса. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Устанавливает продуктивные контакты с взрослыми и сверстниками, дифференцированно использует вербальные и невербальные средства общения в разных ситуациях, обладает выразительной речью, мимикой, пантомимикой. Аргументирует суждения и пользуется формой речи - доказательства. Доброжелателен, умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. Осознанно выполняет правила культуры общения с взрослыми и сверстниками. Ребенок с интересом слушает литературное произведение; правильно отвечает на вопросы по содержанию; адекватно реагирует на события, описанные в тексте; различает эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей и мотивирует её. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; объясняет мотивы поступков героев. Охотно участвует в драматизациях небольших по объему литературных произведений. Различает жанры литературных произведений. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Знает и называет скороговорки, загадки, пословицы, поговорки

Средний уровень: словарный запас недостаточный, испытывает некоторые затруднения в звукопроизношении. Допускает отдельные грамматические ошибки; затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен; затрудняется в аргументировании суждений. Речь, мимика, пантомимика недостаточно выразительны. Использует стереотипные формы речевого этикета, не всегда проявляет уважение и внимание к собеседнику. Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, но отвлекается при слушании. Эмоционально реагирует на события, описанные в тексте; но может проявлять неадекватные ситуации переживания (например, смеется, когда персонаж попадает в трудную ситуацию); затрудняется дать эмоциональную и моральную оценку персонажам; испытывает затруднения при воспроизведении литературных текстов. С помощью взрослого участвует в драматизациях небольших сказок, стихотворений. Испытывает затруднения в различении жанров литературных произведений, сравнении иллюстраций, назывании скороговорок, загадок, пословиц, поговорок.

Низкий уровень: словарный запас беден, допускает грубые грамматические ошибки. Речь не развернута, фрагментарна. Испытывает затруднения в звукопроизношении, испытывает затруднения в контактах с взрослыми и сверстниками, использует небольшой арсенал вербальных и невербальных средств общения, наиболее успешно общается в привычной обстановке. Мимические средства невыразительны. Общение проявляется как веселая беготня, крики, прыжки. Нередко нарушает правила поведения, подчиняясь своим потребностям, желаниям, не может оценить выполнение правил другими людьми. Нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого. Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Эмоционально не откликается на содержание текста, не понимает эмоций персонажей, не может дать им эмоциональную оценку. Отказывается от участия в драматизациях знакомых произведений. Не различает жанры литературных произведений. Не может сравнить иллюстрации к произведениям. Не знает скороговорки, загадки, пословицы, поговорки.