

Принята на педагогическом совете

«28» августа 2016 г.

Приказ № 5 от «28» августа 2016г.



Утверждаю

Заведующий МБДОУ детский сад «Теремок»

Горбач И.А.

**Рабочая образовательная
программа воспитателя
разновозрастной группы (от 4 до 7 лет)
на 2016-2021 учебные годы
МБДОУ детский сад «Теремок»**

Разработала воспитатель:
Хлебникова М.Н.

с. Сабуро - Покровское
2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
3. Цели и задачи
4. Режим дня
5. Списочный состав группы
6. Социальный паспорт семьи
7. воспитателя со специалистами
8. Годовые задачи
9. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в данной группе
10. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе
11. Годовое комплексно - тематическое планирование
12. Взаимосвязь образовательной деятельности
13. Расписание непосредственно Возрастные особенности детей
14. Примерный объём непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе
15. Формы организации образовательного процесса
16. Задачи воспитания и развития по образовательным областям
17. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников

18. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы
19. Взаимосвязь с другими учреждениями.
20. Взаимосвязь с родителями

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2015-2020 учебный год.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы филиала детского сада « Колокольчик» МБДОУ детского сада « Теремок» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

→ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ → Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

→ СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

→ Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

→ Устав ДОУ. → «Образовательная программа ДОУ в соответствии с ФГОС ДО».

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 4- 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования

ФОРМИРОВАНИЕ « РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ»:

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГТ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в младшей группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием. Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

ЦЕЛЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

Создание положительного настроения у детей дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребенка, не подорвав его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игры была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной «Программы», с учетом приоритетных направлений данной группы:

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработке осознанного отношения к своему здоровью;
- воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

РЕЖИМ РАБОТЫ разновозрастной ГРУППЫ от 4- 7 лет

7.30 -8.25	Приём и осмотр детей, утренняя гимнастика
8.25-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00	Подготовка к НОД
9.00-9.30	НОД №1
9.30-10.10	Игры, подготовка к НОД №2
10.10-10.50	НОД №3
10.50- 11.00	Второй завтрак (сок, фрукты)
11.00-12.20	Прогулка (игры, наблюдения)
12.20-12.40	Подготовка к обеду
12.40-13.00	Обед
13.00-13.05	Подготовка к дневному сну
13.05-15.00	Дневной сон
15.00-15.30	Подъём, воздушные, водные процедуры
15.30-15.50	Уплотненный полдник
15.50-16.20	Дополнительные нагрузки
16.20-17.30	Игры, прогулка
17.30- 18.00	Уход детей домой

Для детей средней группы занятия- 20 минут (начало 1 занятия -9.10)

Для детей старшей группы занятия- 25 минут (начало 1 занятия -9.00)

Для детей подготовительной группы- 30 минут (начало 1 занятия-9.00)

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ ГРУППЫ

Неполная семья- 3

Полная семья – 17

Из них:

Многодетная семья - 3

Мать - одиночка - 2

Дети инвалиды - 0

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4-7 ЛЕТ.

В возрасте 4-7 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, (как в 3-4 года), хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для

этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнок начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность

совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе) ; нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4- 5 лет способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например,

объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках).

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают

правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.) . В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить

характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

ГОДОВЫЕ ЗАДАЧИ

Основными приоритетными направлениями разновозрастной группы являются:

- продолжать формировать у детей позицию ценного здорового образа жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья; развивать у детей экологические представления, знания о природе и правилах поведения в ней. Добиться снижения количества часто болеющих детей и эпизодов острой заболеваемости;
- расширить рамки интегрированного обучения и добиться улучшения результатов детей в речевом развитии;

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДАННОЙ ГРУППЕ:

Физическое развитие:

1. А.И.Фомина « Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду
2. В.В.Гаврилова « Занимательная физкультура для детей»
3. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»
4. М.А.Васильева «Развернутое перспективное планирование средняя группа »

Социально- коммуникативное развитие:

- 1.Н.Н.Авдеева «Безопасность»
- 2.О.А.Скоролупова « Правила и безопасность дорожного движения»
- 3.Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова « Трудовое воспитание в детском саду»

Э.К.Гульянс, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала»

Познавательное развитие:

- 1.Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина « Формирование математических представлений»
2. Е.Н. Колесникова «Занятия по математике от 4-5 лет; от 5-6 лет; от 6- 7 лет»
- 3.О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
- 4.Л.Г.Горькова, А.В.Кочепгина, Л.А.Обухова « Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»
- 5.Л.В.Куцакова « Конструирование и художественный труд в детском саду»
- 6.С.В.Соколова « Оригами для дошкольников»

Речевое развитие:

- 1.О.С.Ушакова «Развитие речи 4-7 лет»
- 2.А.И.Максаков «Учите играя»
- 3.В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» (4-7 лет)
- 4.Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия» (4-7 лет)

Художественно - эстетическое развитие:

- 1.Т.С.Комарова « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду «
- 2.Т.М.Бондаренко « Комплексные занятия в средней группе детского сада»
- 3.Т.Г.Казакова « Развивайте у дошкольников творчество».
- 4.Н.Б.Улашенко « Музыка. Разработка занятий»

ВЗАИМОСВЯЗЬ ВОСПИТАТЕЛЯ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ:

№ п/п	Дни недели	Время работы	Руководитель
1	ВТОРНИК	Вечернее время	Учитель нач. классов
2	ЧЕТВЕРГ	Вечернее время	Учитель нач. классов

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детский сад «Теремок»

_____ И.А. Горбач

РАСПИСАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В разновозрастной группе от 4-7 лет на 2017-2018 учебный год.
Филиала детский сад «Колокольчик»
МБДОУ детского сада «Теремок»

Воспитатели: Хлебникова М.Н.

Малютина О.В.

Дни недели	Виды НОД	Время	Интеграция приоритетных образовательных областей
Понедельник	1.Социально коммуникативное развитие (формирование целостной картины мира) 2.Чтение х/л	- Ср.9.10-9.30 Ст.9.00-9.25 П.г.9.00-9.30 Ср.--- Ст.9.35-10.00 Подг.9.40-10.10	1.«Познание», «Коммуникация», «Социализация», 2. «Чтение художественной литературы», «Социализация».

	<p>3.Физическое развитие (Физкультура)</p> <p><i><u>Вторая половина дня:</u></i></p> <p>Дополнительно НОД «Прописи»</p> <p>«Подготовка к письму»</p>	<p>Ср.10.10-10.30 Ст.10.10-10.25 Под.10.20-10.50</p> <p>Ср.15.50-16.10</p> <p>Ст. 15.50-16.15 Под.15.50-16.20</p>	<p>3.«Коммуникация», «Познание», «Безопасность»</p> <p>Развитие моторики рук</p>
<p>Вторник</p>	<p>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация</p>	<p>Ср.--- Ст.9.00-9.25 Под.9.00-9.30</p> <p>Ср.9.40-10.00 Ст.9.35-10.00 Под.9.40-10.10</p>	<p>1.«Познание» «Социализация»</p> <p>2.Познание, социализация, художественное творчество</p>

	<p>3.Физическое развитие (Физкультура)</p> <p><u>Вторая половина дня:</u> Дополнительно кружковая работа « Умелые ручки»</p>	<p>Ср.10.10-10.30 Ст.10.10-10.35 Под.10.30-10.50</p> <p>Ср.15.50-16.10 Ст.15.50-16.15 Под.15.50-16.20</p>	<p>3. «Физ. культура», «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Коммуникация», «Безопасность»</p> <p>«Художественное творчество», « Познание», « Труд», « Безопасность»</p>
Среда	<p>1.Познавательное развитие(ФЭМП)</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</p> <p>3.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</p>	<p>Ср.9.10-9.20 Ст. --- Под.---</p> <p>Ср.9.40-10.00 Ст.9.35-10.00 Под.9.40-10.10</p> <p>Ср.10.10-10.30 Ст.10.10-10.35 Под.10.20-10.50</p>	<p>1.«Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Художественное творчество»</p> <p>2.«Музыка», «Социализация», «Коммуникация», «Познание»</p> <p>3.«Познание», «Коммуникация», «Социализация», « Труд», «Художественное творчество»</p>

	<p><u>Вторая половина дня:</u> НОД Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</p>	<p>Ср.15.50-16.10</p>	<p>«Познание», «Художественное творчество», «Социализация». «Труд»</p>
Четверг	<p>1.Речевое развитие (Развитие речи)</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</p> <p>3. Физическое развитие (Физкультура на прогулке)</p> <p><u>Вторая половина дня:</u> Дополнительно НОД «ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ»</p>	<p>Ср.9.10-9.30 Ст.9.00-9.25 Под.9.00-9.30</p> <p>Ср.--- Ст.9.35-10.00 Под.9.40-10.10</p> <p>Ср.10.10-10.30 Ст.10.10-10.35 Под.10.20-10.50</p> <p>Ст.15.50-16.15 Под.15.50-16.20</p>	<p>1.«Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы»,</p> <p>2.«Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание»</p> <p>3.«Физкультура», «Здоровье», «Социализация», «Познание», «Труд»</p> <p>«Коммуникация», «Познание»</p>

Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Ср.9.10-9.30 Ст.9.00-9.25 Под.9.00-9.30	1. « Музыка», « Познание», «Социализация», « Коммуникация»
	2.Познавательное - исследовательская и конструктивная деятельность (Конструирование/Ручной труд)	Ср. (в режимных моментах) Ст.9.35-10.00 Под.9.40-10.10	2.«Коммуникация», «Познание», « Социализация»
	3.Чтение художественной литературы	Ср.10.10-10.30	3. «Коммуникация», «Социализация», «Познание»

Итого : Учебная нагрузка в неделю

Ср. гр.(4-5лет)- 2 часа=10 занятий НОД+40 мин.(2 дополн.. НОД)=2.40ч.+ 20 мин

. (доп. Кружок)=-2.80мин.

Ст.гр.(5-6 лет)= 3,25 часа=13 занятий НОД+50мин.(2 дополнит)=3.75ч.+25 мин (доп. Кружок)=4часа

Подг.гр.(6-7 лет)=4,20 часа=14 занятий НОД+ 60 мин.(2 дополнит)=4,80ч.+30мин (доп. Кружок)=5,10 час

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- непосредственно – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- игры;
- беседы;
- чтение х/л;
- наблюдение;
- реализация проектов;
- экспериментирование;
- экскурсии;
- дежурство
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- собrania;
- телефонные звонки;
- открытые просмотры;
- наглядная информация и др.

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

1. Образовательные области «Речевое развитие»:

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2. Образовательная область «Физическое развитие»:

- способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
- развивать физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- развивать у воспитанников потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

3. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности детей;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослым и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средство общения и культуры.

4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:

- развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

5. Образовательная область «Познавательное развитие»:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество времени, пространства и т.д.

«Чтение художественной литературы»:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

ЦЕЛЬЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ЯВЛЯЕТСЯ:

Создание положительного настроения у детей, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребенка, не подорвав его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной «Программы», с учетом приоритетных направлений данной группы:

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явлениях и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;

- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью - воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ. ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

- ежедневная утренняя гимнастика (весенне – летний период на улице);
- физкультминутки во время НОД;
- физкультурные занятия (в носках);
- прогулки: дневная, вечерняя;
- сон с доступом воздуха +17-+19;
- хождение босиком;
- утренний прием на улице в летнее время;
- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастики;
- элементы обширного умывания;
- воздушно-температурный режим;
- воздушные ванны;
- облегченная одежда;

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ)

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей второй младшей группы осуществляется 2 раза в год (октябрь, май). В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Разновозрастная группа сотрудничает с:

- СОШ Сабуро - Покровская Никифоровский район
- сельским ДК
- сельской библиотекой

**Годовое комплексно - тематическое планирование
На 2017- 2018 учебный год**

Календарный месяц	Темы	Итоговые мероприятия
Сентябрь	1.Здравствуй детский сад 2.Мои друзья	1. «Новоселье у Антошки» 2.Пано: «Ладошки детей» 1.Выставка детского творчества
Октябрь	1. Осень золотая 2.Я - человек 2.Дары осени	1.Спортивный праздник «День здоровья» 2.Выставка: «Подарки осени» 1.Игра «Такие разные фрукты» 2.Праздник осени
Ноябрь	1.Дикие животные 2.Домашние животные 3.Птицы 4.День матери	1.Игра: «У медведя в бору» 1.Выставка детского творчества: «Мой любимый друг» 1.Коллективное панно: «Бабушкин дворик» Литературная викторина стихов о маме
Декабрь	1.Дорожная безопасность 2.Зима 2.труд врача 3.Здоровье 4.Праздник Новый год	1.Игра-ситуация «Непослушный котёнок» 1. Сюжетно-ролевая игра «Больница» 1.Игра «Кукла Катя простудилась» 1.Праздник Новый год – конкурс поделок с родителями по тематике Новый год
Январь	1.У кого какие шубки? 2.Опасности повсюду 3.Зимние развлечения	1.Настольный театр « Волк и коза» 2.Выставка детского творчества 3. Зимние забавы на улице 4.Изготовление кормушек совместно с родителями

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мебель 2. Посуда 3. Мой папа 4. Наши добрые слова 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-ситуация « У зайчика новоселье» 2. Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе» 3. Физкультурный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» 4. Игра « Волшебные слова»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мамочка любимая 2. Семья 3. Гости 4. Весна 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник « Я для милой мамочке» 2. Фотоколлаж « Моя семья» 3. Игра « День рождения»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пожарная безопасность 2. Неделя здоровья 3. Край родной 4. Мы друзья природы 5. Космос 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-ситуация «Спички - это не игрушки» 2. Веселые старты 1. Фотоколлаж «Наше село» 1. Выставка детского творчества о космосе. 1. Экскурсия в весенний лес.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. О труде в саду и огороде 2. Цветы нашего участка 3. Безопасность в природе 3. Путешествие в мир насекомых 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проект «Цветущая клумба» 1. Пано-коллаж «Аленький цветочек» 1. Выставка детского творчества-поделок из природного материала

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ

Вся работа воспитателей и родителей взаимосвязана и направлена, главным образом, на полноценное развитие ребенка: на физическое развитие и охрану здоровья; на социализацию ребенка в обществе; на формирование нравственности и патриотизма; на развитие художественно-эстетического восприятия окружающего мира, на воспитание любви и уважения к ближнему.

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

- посещение семьи;
- педагогические беседы с родителями;
- тематические консультации;
- круглый стол;
- наглядная пропаганда;
- родительские собрания;
- телефонные звонки;
- совместное проведение праздников.

Перечень УМК

Методическое обеспечение рабочей образовательной программы:

- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн.ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе.— М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Методическое обеспечение подготовки педагогов к реализации образовательной программы:

- Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для педагогических вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб.: Питер, 2014.

Методические пособия:

- Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

- Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста. Учебно-наглядные пособия издательства Сфера.

- Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. ФГОС ДО.-Сфера 2016 г.
- Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. ФГОС ДО.-Сфера 2016 г.
- Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. ФГОС ДО.-Сфера 2016 г.

Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры

- Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Давайте вместе поиграем: комплект игр. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом. — СПб.: Корвет, 2002—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Лепим нелепицы: альбом. — СПб.: Корвет, 2007—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Праздник в стране блоков: альбом. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Страна блоков и палочек: альбом. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Борисенкова Е. Ю. Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом-игра. — СПб.: Корвет, 2011.
- Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.

- Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011
- Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Играем в математику: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Ковалев С. В. Цветное панно: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Полякова М. Н. Логическая мозаика: игра. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Маленький дизайнер: игра. — СПб.: Корвет, 2003—2011.
- Кайе В. А. Соты Кайе: игра. — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Финкельштейн Б. Б. Волшебный поясок: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- Финкельштейн Б. Б., Лабутина Л. В., Сазонов Е. А. Логический экран: развивающие и обучающие игры и упражнения. — СПб.: Корвет, 2005—2011.
- Кубики для всех. Собирайка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1996—2011.
- Кубики для всех. Загадка: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1994—2011.
- Сложи узор: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 1: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Семенова Н. Г. Чудо-кубики 2: альбом-игра к игре «Сложи узор». — СПб.: Корвет, 2008—2011.
- Кубики-хамелеон: игра / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 2004—2011. Уникуб: игра. — СПб.: Корвет, 1998—2011.

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича)

- Воскобович В. В. Игровой квадрат: игра. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Змейка: игра / Методическое сопровождение разработано Т.Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Чудо-цветик: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2006—2011.
- Воскобович В. В. Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Воскобович В. В. Логоформочки: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2005—2011.
- Воскобович В. В. Фонарики: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2008—2011.
- Воскобович В. В. Шнур-затейник: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2007—2011.
- Воскобович В. В. Прозрачный квадрат: игра / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011.
- Три кольца: Игра-головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. — СПб.: РИВ, 2010—2011.

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «Оксва»

- Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.
- Погода: наглядно-дидактическое пособие/Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Ферма. Крестьянское подворье: наглядно-дидактическое пособие /Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. —СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Кто где живет? Игра / Методическое сопровождение разработано В. П. Матвеевым, А. В. Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
- Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.

Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «Саркисов В. Р

- Саркисов В. Р. Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.:Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Геометрический конструктор: игра. — СПб.: Саркисов В. Р.,2001—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Транспорт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р.,2001—2011.
- Яковлева Г. В., Коптенко Т. А. Дерево: наглядно-дидактическое пособие. —СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик плоский: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Притворщик объемный: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
- Саркисов В. Р. Ромашка: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: СаркисовВ. Р., 2005—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Лабиринт»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2007—2011.
- Саркисов В. Р. Конструктор «Одежда»: игра. — СПб.: Саркисов В. Р., 2009—2011.